



北京大学图书馆 通讯

本期要目

焦点关注

- 中国索引学会2014年年会暨学术研讨会在北大图书馆召开
- 北京大学文献信息资源战略发展委员会暨图书馆工作委员会年会召开

读者服务

- 北京大学人文社科期刊网更名为北京大学期刊网
- 霍学文主讲图书馆大雅讲堂：互联网金融的思维框架发展与监管
- 梁晓声做客“北大读书讲座”：我与文学
- 图书馆推出3D系列服务

工作进展

- 图书馆在北大青年教师教学基本功大赛中获奖
- 图书馆助力社科部开展科研统计工作
- 图书馆大型古籍整理编目工作基本完成
- 加强防火工作 举办消防安全培训

交流与合作

- 荷兰莱顿大学馆长访问北京大学图书馆
- 墨尔本大学图书馆馆长来馆访问与交流
- 馆藏中国典籍暨传统文化研究著作外译本展览在馆展出

北京大学图书馆 馆长办公室 编印



目 录

焦点关注

中国索引学会2014年年会暨学术研讨会在北大图书馆召开.....1
 北大文献信息资源战略发展委员会暨图书馆工作委员会年会召开.....2
 《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》荣列“中华书局2014年度双
 十佳好书”.....5

读者服务

北京大学学位论文系统全面升级.....5
 开发信息素养评测平台 开展信息素养大挑战活动.....6
 北京大学人文社科期刊网更名为北京大学期刊网.....7
 《图书馆视界》主题策划大赛圆满结束.....7
 教参服务走进院系.....7
 霍学文主讲图书馆大雅讲堂：互联网金融的思维框架发展与监管.....8
 梁晓声做客“北大读书讲座”：我与文学.....9
 图书馆“密室逃生”活动再次受到学生追捧.....10
 多种借阅机在图书馆试用.....10
 图书馆推出3D系列服务.....11
 两分馆联合举办“藏书讲谈”活动.....12

工作进展

图书馆在北大青年教师教学基本功大赛中获奖.....13
 系统部在北京高校数字图书馆学术研讨会上取得良好成绩.....13
 北京大学机构知识库内容建设取得突破.....14
 图书馆助力社科部开展科研统计工作.....14
 研究数据管理与服务建设取得进展.....15
 图书馆大型古籍整理编目工作基本完成.....16
 Symphony系统升级与新功能的开发应用回顾.....16
 加强防火工作 举办消防安全培训.....17
 建立微信群组 提升管理成效.....17

交流合作

荷兰莱顿大学馆长访问北京大学图书馆.....18
 微书画家阮可龙向图书馆捐赠《李大钊像》.....18
 墨尔本大学图书馆馆长来馆访问与交流.....19
 馆藏中国典籍暨传统文化研究著作外译本展览在馆展出.....20
 “印记——法国文化在中国（1900-1949）”展览在图书馆展出.....20

党团工会动态

图书馆工会组织秋游活动.....21
 图书馆踊跃参加冬季健步走活动.....21



北京大学图书馆 通讯

(每年出版四期)

编辑部： 办公室
 主 编： 别立谦
 责任编辑： 刘彦丽
 编辑制作： 雨 虹
 发 行： 张 健

地 址：
 北京市海淀区颐和园路5号
 北京大学校内

电 话：
 010 62751051

传 真：
 010 62761008

电子信箱：
 office@lib.pku.edu.cn

网 址：
<http://hi.baidu.com/pkulibrary>



中国索引学会2014年年会暨学术研讨会在北大图书馆召开

11月20日,以“学术著作书后索引编纂”为主题的“2014年中国索引学会年会暨学术研讨会”在图书馆北配楼报告厅召开。此次会议由北京大学图书馆承办,中国索引学会名誉理事长、中共中央编译局副局长魏海生,复旦大学图书馆分党委书记兼常务副馆长严峰,学会第五届理事会常务副理事长、复旦大学图书馆副馆长杨光辉,北京大学图书馆馆长朱强、副馆长聂华等11名学会副理事长,美国索引协会前主席 Frances S. Lennie,学会名誉理事、福冈大学松浦崇等出席了开幕式。来自北京、重庆、广东、河北、河南、黑龙江、湖北、吉林、江苏、辽宁、山东、陕西、上海、四川、浙江等省市以及国外近80名会员代表出席了本次大会。

刘苏南副理事长主持大会开幕式,并宣读了中国索引学会创始人、学术顾问葛永庆先生的贺信。朱强馆长代表北京大学图书馆致欢迎辞。中央编译局魏海生副局长代表学会主管单位发表致辞,他在致辞中充分肯定了一年来中国索引学会各项工作取得的新进展,表示希望学会继续发扬优良传



2014年中国索引学会暨学术研讨会代表合影

统,秉持学会宗旨,继续推动学术著作书后索引编纂工作。杨光辉常务副理事长受复旦大学副校长、学会理事长林尚立委托,代表常务理事会做了2014年度工作报告。

在研讨会中,来自不同领域的学者向全体与会人员汇报相关领域研究成果。武汉大学信息管理学院的赵蓉英教授代表邱均平副理事长作了题为《数字出版环境下书后索引发展研究》的报告;美国索引协会前主席 Frances S. Lennie作了题为《西文书后索引的结构与组织综述》的报告;中国索引学会副理事长、南京大学信息管理学院叶继元教授作了题为《中文图书书后索引编制的问题、原因及其对策》的报告;中国索引学会数据库分委员会主任、北京大学图书馆副馆长聂华作了《数字化时代索引发展与演变初探——以电子书为例》的报告;中国科学技术信息研究所高级工程师梁冰

作了《重新思考词表在科技文献服务中的作用》的报告;剑桥大学出版社常务董事Mandy Hill作了《大数据时代的新挑战——来自剑桥大学出版社的观点》的报告;中华书局有限公司编辑孟庆媛作了《略谈〈三松堂全集〉(第三版)的索引编制》的报告;复旦大学历史系教授傅德华作了《编著〈戴克林将军画传〉书后索引刍议》的报告;西安音乐学院图书馆研究馆员景月亲作了《学位论文资料书后索引编制探微——以〈西安音乐学院硕士学位论文摘要汇编(1987-2014)〉为例》的报告。各位专家的报告各具特色,精彩纷呈,引发了与会者的广泛兴趣。

学术研讨会结束后,中国索引学会刘苏南副理事长作大会总结。会议确定下一年年会主题为“数据库编纂与研究”,将由四川大学图书馆承办。



促进全校文献信息资源的共建共享 ——北大文献信息资源战略发展委员会暨图书馆工作委员会年会成功召开

12月17日,“北京大学文献信息资源战略发展委员会暨北京大学图书馆工作委员会2014年工作会议”在教育学院分馆召开。会上向两个委员会新聘委员颁发了聘书,并就促进全校文献信息资源共建共享等议题形成了重要决议,这些决议的实施将为北京大学建设成为一流大学提供一流的文献资源保障。

会议首先由教育学院陈晓宇院长致辞,他代表教育学院欢迎各位委员的到来,并介绍了教育学院分馆的建设和发展情况,肯定了总-分馆的建设模式和成效,希望在学校和总馆的支持下更好地开展工作。

接着是刘伟常务副校长讲话,他介绍了两个委员会自2009年成立以来在促进全校文献资源共建共享方面的工作成绩,强调世界一流大学的建设离不开一流图书馆体系的建设。他同时还强调,学校希望加强两个委员会的作用,加强其决策力和执行力,因此本次会议提出了“院系分馆向全校师生开放借阅服务”和“总分馆文献资源协调采购”两个提案,希望大家认真讨论、形成决议。刘伟常务副校长代表学校宣读了新一届委员名单并向委员们颁发了聘书。



文献信息资源战略发展委员会委员合影



图书馆工作委员会委员接受聘书后合影

在提案讨论阶段,首先介绍的是“院系图书馆向全校师生开放借阅服务”的提案,提案由研究生会常代会代表和北京大学图书馆工作委员会共同提出,其主要内容是“分馆向全校读者开放,读者可以在全校总-分馆体系内任一图书馆复制和借阅文献,彻底实现校内印本文献资源的共享服务”,即在全校范围内实现“通借通还”。研究生会常代会学生代表陈晨同学汇报了北大学生对于院系图书馆面向全校开放的需求以及问卷调查的结果。调研报告基于2700余份问卷及22个院系图书馆的走访调研后形成,调研结果如下:

- 1) 60%以上的学生有跨院系借阅文献的需求,但需求具有分散性,遍布27家院系图书馆,相对而言,较多的需求集中于人文社科院系;
- 2) 跨院系借书所导致的各院系图书馆的工作量增加并不明显、不会给院系图书馆造成很大负担;
- 3) 同学们之间互相进行跨院系借书的“代借”现象比较普遍,这一行为会给图书馆管理和服务都带来风险和不便;
- 4) 各院系图书馆的差异较大,需要具体问题具体分析。

学生代表根据调研结果提出的建议包括:院系图书馆需要加强基础设施建设;需要加强管理、挖掘潜力,更大程度发挥现有人员和资源的作用,并在总馆的统一协调下发挥学生的作用,协助开展日常工作;需要明确定位、合理配置资源,制定有序的开放计划。



图书馆肖珑副馆长代表北京大学图书馆工作委员会、结合常代会的调研结果对该提案进行了补充说明。她提出了院系分馆开放服务的三种模式；回顾了近5年来针对开展开放服务所做的各方面准备工作，如通查通阅、统一借阅管理、统一认证、人力资源保障、建章立制、外围服务、调研分析等，以及12个分馆试点服务情况；她也特别说明了提供这项服务后，可能会出现一些问题，如影响本院系师生借书、人力不足、服务可能会出现质量不一等，图书馆为此准备了多种措施和预案。她最后代表读者和图书馆呼吁，希望各院系能够从读者学习和研究的需求出发，打破院系界限，实现文献资源共享，在2015年全面实现北京大学文献资源的通借通还。

图书馆资源建设部张美萍主任代表北京大学图书馆工作委员会介绍了“总-分馆文献资源协调采购”的提案，即加强文献资源的统筹规划、合作共建，重点改变中文书刊目前各自为政、分散建设的现状，电子资源要实现总、分馆共建共享。使全校文献资源布局更加合理，资源更加丰富，为北京大学创建世界一流大学提供坚实的资源保障。该提案分析了目前总、分馆之间存在的重复建设、复本多品种少、经费不足的情况，提出如下协调采购原则：根据总、分馆定位及学科特色进行合理布局；中文印本资源减少复本，增加品种；印本与电子资源协调采购；电子资源协作共建、统一管理；协调采购与通借通还并行推进。拟于2017年底形成中文印本资源全校整体规划、合理分工的基本格局，逐步推进文献资源建设体系向学部制方向规划发展。



会议现场

在讨论阶段，与会委员就上述两个提案充分发表意见和建议。委员们普遍认为，要建设一流大学，打破院系文献资源的界限、实现共建共享是必然的发展趋势，是欧美一流高校早已实现的目标；这两个提案准备工作扎实有序，数据翔实可靠，调研分析与结论科学合理，对可能出现的问题提出了合适的解决方案，建议学校同意提案并予以实施。

委员们同时还建议，学校要加大对文献资源体系的支持力度，增加经费特别是电子资源方面的投入，以增量盘活院系和科研项目中的存量；在提案实施过程中应该充分考虑各院系的差异和实际运行情况，要制定和采取更为细致的政策及措施；同时改善、提高现有的服务，为进一步实现服务的共建共享做好基础性工作。

刘伟常务副校长表示说，这两个提案的实现、全校文献资源共建共享是今后发展的方向，学校予以充分肯定；希望两个委员会具体商议提出在这方面需要学校提供哪些支持；具体实施时要充分考虑院系之间的差异，工作做得更细致些。

会议正式通过了两个提案并形成了决议，下一步将由北京大学图书馆工作委员会开展各项准备工作，制定具体的实施细则后报请学校批准实施。

在工作汇报阶段，图书馆朱强馆长汇报了图书馆文献资源建设的总体情况及经费严重不足的困境，通过与国内外高校经费和文献资源建设情况的对比，结合师生的意见以及学校学科的发展，呼吁学校加大文献资源建设经费的总体投入，设置年度增幅，为北京大学跻身世界一流大学提供文献资源保障。聂华副馆长汇报了图书馆在北京大学机构知识库、北京大学学术期刊网、北京大学开放研究数据服务平台和北京大学学者主页等学校学术成果生态系统方面的工作情况和进展。

最后，朱强馆长代表两个委员会向新近加入的光华管理学院、工学院、高等人文研究院、城市与环境学院、北京国际数学研究中心、北京大学汉学家研修基地等6个分馆授牌，并向获得优秀分馆的考古文博学院分馆颁发证书。

附：北京大学文献信息资源战略发展委员会暨北京大学图书馆工作委员会新一届委员名单 北京大学文献信息资源战略发展委员会

主任：刘伟

副主任：王博 朱强

委员：王元周 刘明利 孙坦 肖珑 吴凯 张大庆 张贵龙 陈力 陈峰 陈大岳
陈跃红 周辉 杭侃 柳军飞 崔建华 薛军 薛领

学生代表4人：学生会执委会主任、研究生会常代会主任、图书馆之友社长、国学社社长

北京大学图书馆工作委员会

主任：朱强

副主任：王继民 肖珑

委员：马皓 马晓梅 王周谊 王润声 刘哲 刘素清 孙代尧 邱泽奇 张春红
张晓雁 张美萍 郑清文 秦善 黄岩谊 龚芳 崔海媛 谢志耘 熊德华
潘筠

秘书：巩梅





《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》荣列“中华书局2014年度双十佳好书”

12月7日，在中华书局年度出版图书评选赛中，《北京大学图书馆藏“大仓文库”书志》（以下简称《书志》）从候选的65种图书中脱颖而出，荣登“古籍整理类”十大好书榜。

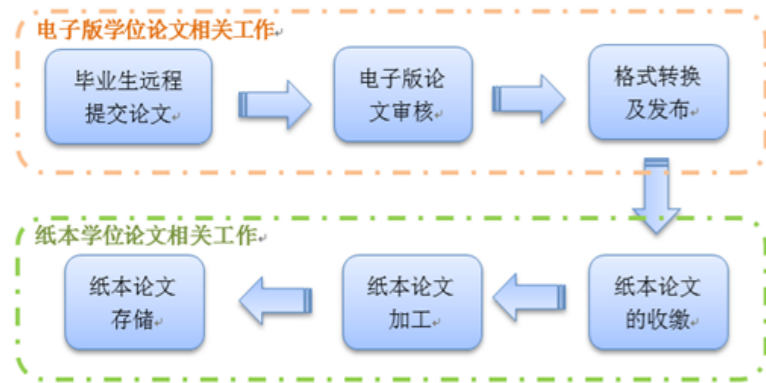
这部《书志》收录北京大学图书馆所藏“大仓文库”典籍906种，计28010册，其中包括日本典籍190种，计2576册，朝鲜典籍1种，计2册。“大仓文库”中现代出版的精装、平装书籍均不

收录。全书按传统的四部分类，附设丛书、碑帖2部；部下酌设类、属；类、属之下依编著者时代排序。每种各附书影1幅。业内专家称赞此书：“项目齐全，著录准确；类分有据，适当到位；款目组织有则，部居合理，眉目清楚，是一部有水平的古籍分类目录，是一部向读者呈现可资借镜的古籍善本书目。”



北京大学学位论文系统全面升级

随着本馆数字化服务的不断推进，学位论文的服务工作也逐渐由纸本向电子化方向全面转型。为了大幅缩短学位论文服务的延迟时间，图书馆对现有的学位论文工作流程进行了简化，去掉了纸本学位论文的编目和装订环节，优先发布论文的元数据，然后再做加工处理和存储；电子版学位论文则在提交审核通过后可直接进行转换和发布，新流程如图所示。



为了适应学位论文工作流程的调整，迎合学位论文数字化和长期保存相关工作的需求，更好地跟进信息技术的发展，北京大学学位论文系统在2014年进行了全面功能升级。具体改进的方面有：

读者提供学位论文在线服务。

1. 加速电子版学位论文处理流程：去除编目流程；由手工转换发布改为系统自动转换发布。与往年相比，大幅缩减了学位论文的处理时间，提早半年向
2. 新增统一认证登陆：读者可直接使用学校统一认证账号登陆系统进行论文提交，取消往年独立的学位论文系统的登录操作。
3. 新增本科生学位论文提交模块。
4. 新增博士后出站报告提交模块：学位论文系统于10月与学校人事系统对接成功。自2015年起，电子版博士后出站报告将在北京大学学位论文系统进行统一提交和存储。
5. 升级学位论文数据库平台（方正数字图书馆）：对电脑端各浏览器的支持更加稳定。
6. 支持移动在线阅读：读者在校园内无论何时只需打开手机或其他移动设备即可访问学位论文数据库进行在线阅读。



开发信息素养评测平台 开展信息素养大挑战活动

11月18日，在系统部和信息咨询部共同努力下，北京大学信息素养能力评测平台正式上线，为全校教工、学生提供线上信息素养评测服务。针对国内高校在信息素养教育方面一直缺乏相对全面和持续评测机制的问题，满足北京大学对师生信息素养进行摸底的实际需求，图书馆专门成立小组，设计符合学校特点和需求的信

息素养能力标准体系，并基于该评测标准制作了北京大学信息素养评测平台并上线。

该评测平台基于开源软件开发完成，实现了与北京大学IAAA身份认证系统对接，用户无须单独注册账户即可完成在线评测。平台以新颖、友好的操作界面，完善的评价体系，赢得了参与师生的一致好评。评测平台可按信息素养能力评

测标准中的各指标权重分配从后台题库随机抽题组卷，对师生各方面的信息素养和能力进行综合评测，并最终为师生给出大致的水平评价和优势与弱项，不仅方便师生随时对自身信息素养进行自测，发现自身信息能力的优势和欠缺，以更有针对性地进行学习，同时也能够提供全校师生整体信息能力水平情况，分析需要进一步加强的方面，从而使学校和图书馆能够更加有的放矢地设计相关课程和制定教学要求。

同时，为了宣传和推广信息素养评测平台，图书馆还推出了信息素养大挑战活动，通过擂台的形式鼓励师生参与评测和挑战题目，让广大师生在挑战的过程中认识信息素养的重要性、了解学习提升信息素养的途径。活动开始后的1个月的时间内已经有近600名师生参与了评测。今后该平台还会将更多信息素养教育相关资源（如信息素养相关课件、视频资源、文献资源等）深度整合进评测过程中，根据评测结果为师生推荐针对性的学习资料与讲座课程资源，从而成为师生提升信息素养的一站式平台。





北京大学人文社科期刊网更名为北京大学期刊网

11月27日，“北京大学人文社科期刊网”更名为“北京大学期刊网”，标志着北京大学期刊网的平台建设进入了全面覆盖北京大学完整学科专业的发展阶段；体现出期刊收录范围逐步扩大、期刊学术影响力迅速提升、服务期刊编辑部能力不断增强的趋势，同时也可以看出，网站的更名是北京大学实施品牌战略、加快期刊数字化水平的必然选择。

北京大学期刊网是中国高校第一个期刊在线整合平台。2013年1月，该平台由北京大学社科院牵头并筹集经费，8种社科类期刊参与，在图书馆提供技术支持下共同建设。平台现已涵盖了包括SCI源刊《物理化学学报》、集刊《哲学门》、内部刊物《北京大学研究生学志》在内的12种期刊。平台内容将持续更新。



《图书馆视界》主题策划大赛圆满结束

由图书馆创办的读者报《图书馆视界》旨在促进图书馆与读者之间的互动，每期都有一个贴近北大生活的主题。为了使刊物内容更丰富多彩，编辑部向全校师生发出了征集主题策划方案的大赛通知，该项活动得到了广大读者的积极响应，体现了读者对图书馆服务的关注与支持。

12月，大赛评选小组本着公正、公平的原则，从内容、形式、设计、创意等方面对参赛作品进行了评比，评选出“优秀文案策划奖”及

“文案策划奖”5名。获奖名单：

优秀文案策划奖：

毛怡（城市与环境学院）

丁娜（信息管理系）

吴琴琴（环境科学与工程学院）

文案策划奖：

何维（元培学院）

方舒琼（外国语学院）



教参服务走进院系

12月，为了帮助院系师生详细了解图书馆新上线的电子教参服务平台，让该项新服务切实便捷地服务于学生学习和教师教学，学科馆员纷纷深入院系，积极向师生宣传图书馆教参服务系统。这也是本学期学科服务的一项重要工作。

在宣传过程中，学科馆员通过前期邮件、电话等方式与院系师生沟通，并以纸质宣传材料与在线演示相结合的方式，深入院系进行推广介绍。历史系学科馆员周慕红老师为宣传教参服务，特别制作了宣传演示用的PPT，并悉心地配上

了优美的音乐，得到老师们的一致好评。同时，学科馆员还提前向院系教师征集了新学期教学参考书单，尽力保障学生能够尽早用上最新的教参资源。

电子教参让热门借阅图书变得“触手可得”，方便学生借阅课程推荐的参考书目，其移动阅读功能也为全校师生营造了无处不在的学习和科研环境。



霍学文主讲图书馆“大雅讲堂”：互联网金融的发展框架与创新思考

12月16日晚，北京市金融工作局党组书记霍学文做客北大图书馆“大雅讲堂”，围绕“互联网金融的发展框架与创新思考”的主题，阐述了互联网金融发展的本质属性和哲学思考、传统金融和互联网金融的融合发展趋势，并归纳了互联网金融时代金融运行的新规律。

在讲座中，霍学文首先指出，互联网金融是一个历史趋势，我们要以历史的眼光看待技术演进，以现实的视角看待金融发展，以未来的视野看待技术对



讲座现场

金融的可能影响。互联网金融企业及其模式构成一个系统，系统整体功能大于部分功能之和，开放的系统是动态变化的，同时信息社会正在向零边际成本社会发展，信息的识别、度量、存储、应用、传播具有零边际成本的特征。因此，服从系统论、信息论、控制论三论哲学思维的互联网金融，既需要技术支撑，也需要法律保障，互联网金融的风险需要正确看待与认真面对，我们必须以整体、开放、动态的视角看待互联网金融的发展与监管。

霍学文表示，互联网已经成为改变世界的底层物质技术结构，平台、市场、关系是互联网金融发展的本质属性。金融行业与网络信息技术的演变息息相关，万物互联时代网络将深刻改革现有的金融实现模式，经济评价标准也在随之发生改变。互联网能够让两个人之间建立起关系，而人与人建立起关系之后便形成了平台，当平台具有越来越多的功能，也就形成的市场，平台、市场、关系这三个属性可以不断转化。在互联网时代，支付即是金融，无支付不金融。从金融基础设施、实现金融交易关系，到金融交易平台、贯通金融市场，这些的基础都是支付。虚拟世界里每个点都是平等的，没有组织，只有平等的社群组织。对此，霍学文风趣地说道，所谓的社群金融，也就是服务屌丝的金融，现有第三方支付平台为个人用户打造的余额增值服务，其最大优势就在于“让屌丝也能理财”。

“社交方式是一种新型生产力”，霍学文指出，在云时代，交往方式越来越重要，渠道和流量是交往方式的重要因素。互联网金融现在让世界进入到四维空间，生产方式、生活方式、思维方式、社交方式，四个方式各有一轴，共同构成了现代经济社会的四度空间。渠道和流量是社交方式的重要因素，这也将对经济、社会、文化和人产生巨大的影响。未来金融的行为模式是O2O，而传统金融和互联网金融，这两种金融业态一定会融合发展。

随后，霍学文还介绍了研究互联网金融时代金融运行新规律的七个公式：第一个公式是对金融的定义，金融=制度+技术+信息。第二个是互联网的四个假说，供给创造需求，形式决定内容，受众决定未来，技术改变一切，即“速度第一、体验第一、流量第一、创新第一”。第三，移动金融、大数据金融、云端

(转第11页)



梁晓声做客“北大读书讲座”：“我与文学”

11月21日晚，著名作家梁晓声做客“北大读书讲座”，围绕“我与文学”的主题，阐述了读书的意义，强调培养读书习惯的重要性，并以自身的阅读和写作经历为例，讲述读书对写作和人格塑造的影响。讲座由北京大学图书馆、《作家文摘》报社、北大“我们”文学社和北大国学社共同主办。讲座由图书馆肖珑副馆长主持，近三百名师生参加了讲座。



讲座现场

梁晓声以人应该具备人文故乡为切入点，阐述文学对于人类的意义，在他看来人文故乡是人类思想的摇篮，而文学是最伟大的思想成果之一。文学的意义首先表现在能使人成为优秀的人，无论是中国古代的识字课本《三字经》、《千字文》，还是国外的童话《卖火柴的小女孩》、《海的女儿》，都给了儿童最初的人文教育。文学能为人解惑，培根的随笔谈到了人能面临的一切问题，古罗马五贤帝之一奥勒留的《沉思录》教人思考，人类就在接续学习中让思想得到传递。文学的意义还在于能让人以“温情”的眼光看待历史，纠正偏见和成见，梁晓声自己就是在阅读中重新认识了蔡元培和胡适，也更理性地看待中国的国情和时下进行的改革。

梁晓声认为文学最重要的意义在于让人接受人文洗礼，养成终身读书的习惯。小说是人阅读时最初看的文学样式，梁晓声建议大家看人文价值含量高的小说，这些小说通常文学价值也高。

梁晓声接着谈自己与文学的缘分，他以大量的古今中外文学作品为例，讲述文学对自己写作和人格塑造的影响。大杂院里的民间故事和小人书是梁晓声最初的人文故乡，《白蛇传》是他对于夫妻爱情最初的启蒙，《梁祝》给了他浪漫爱情的最初想象，托尔斯泰的《午夜舞会》让他把“善良”作为对人的最基本要求。梁晓声认为陀思妥耶夫斯基的小说过于病态，《水浒传》滥杀

无辜，所以他在创作中不写残忍，而是去表现“美好”。梁晓声为自己在上个世纪80年代末跟风写作表现物欲的《恐惧》而羞耻。

谈到为什么要执着于创作知青题材的作品，梁晓声表示，最初有讴歌知青的目的，但后来是为了通过这个题材展现一个时代，他觉得我们的影视需要现实题材的作品。

关于创作理念，梁晓声认为文学作品不是要表现“人在生活中是怎样”，而是表现“人在生活中应该怎样”，他认为作品中应该表现知识分子的担当，人性的理想主义永不过时。他还比较了中西小说的差异。

整个讲座过程中，梁晓声引经据典，侃侃而谈，妙语连珠，发人深省，“书籍是灵魂的故乡”，“读书习惯是从少年时养成的”，“生活没有文学真是不可想象”，“要让更多青年有精神上的故乡”……大家徜徉在文学的海洋里，不知不觉早已超出了预定的讲座时间，同学们还是不愿意错过提问的机会，他们就中国人性的出路，作家怎样表现当下社会等问题跟梁晓声进行了深入的交流与探讨。



图书馆“密室逃生”活动再次受到学生追捧

12月12日，由IEEE北大学生分会、信息科学技术学院团委、信息科学技术学院研究生会与图书馆联合举办的科技文化周系列活动拉开帷幕，本次活动包括名家讲座、密室逃生、分享会等多种形式。

图书馆举办的“密室逃生2.0”活动一经推出即受到极大关注，两天内总计有近千名来自不同院系的同学参加，与“密室逃生”相关的剧情和关卡解密攻略也在网络上掀起了讨论热潮。与去年相比，今年的活动设置关卡之间环环相扣，3万余字剧本、七大关卡、40多道谜题，内容涉及地理、数学、艺术等各个方面内容，关卡布置以及线索获取和剧情的发展紧密相连，对于参赛选手的逻辑思维是一个极大挑战，同时高强度的活动布置也对举办方提出了更高的要求。

北大读书讲座暨IEEE科技文化周闭幕式、图书馆“密室逃生”颁奖仪式于12月22日晚在图书馆报告厅举行，肖珑副馆长出席了闭幕式。闭幕式上，飞氖、夏笳、陈楸帆和林品四位青年科幻



“图书馆密室逃生”颁奖仪式

作家，围绕“科幻的过去与未来”，阐述了历史与科幻小说发展的映射关系。肖珑表示，此次讲座是图书馆第一次邀请年轻作家做客“北大读书讲座”，体现了图书馆对年轻一代的重视，而科技文化周系列活动也以贴近生活、贴近学生的方式带动了校内师生对科学技术的关注和讨论。

“密室逃生”活动，让学生在探索中加深了对图书馆资源、服务的了解，在娱乐中提升信息素养、增强人文底蕴，引导读者发现和体验不一样的图书馆。



多种借阅机在图书馆试用



自12月起，为顺应数字阅读潮流，更好地支持移动阅读服务，图书馆相继引入中文在线的“云屏数字借阅机”、方正阿帕比“阅知”智能触摸屏以及超星歌德电子书借阅机，将其展示于读者流量较为集中的流通阅览部服务区域进行试用。

读者可在借阅机的触屏上查找、浏览电子书，并通过智能手机下载APP终端、扫描二维码实现电子书的借阅下载。流通阅览部后续将持续关注借阅机的试用情况，积极收集读者反馈，结合读者需求，制定服务细则。





图书馆隆重推出3D系列服务

为了让全校的读者更快、更好地体验新技术和新设备,根据读者调查的需求反馈,图书馆近日推出了3D系列服务——3D打印、3D电影,均受到读者的积极关注与热烈欢迎。

在紧张的学习之外,大学生在科学素养和文化素养水平的提升方面有很强烈的需求。图书馆适时推出3D系列服务,正是应读者需要而采取的举措之一,既可以使北大学子有机会了解并体验高新技术与科学发展,也激发了师生的创作和设计兴趣,满足师生多方面的科技与文化需求。

在3D打印服务推出之初的测试期内,北大学生可以免费打印自己喜欢或独立设计的各种3D模型,目前已有数百读者预约打印,3D打印进程以

及打印出的各件成品都吸引诸多读者现场围观,网络上的读者们也奔走相告。

3D电影自11月13日推出,在测试期间(每周一至周五上午9:30)读者就对此兴趣浓厚,电影播放清单及排期广泛发布并受到关注,诸多读者积极体验并对设施、片源、服务等给予了好评。图书馆每天下午特别增加了播放场次,以满足读者需要。

新技术时代带来无限可能,玩转各种设备的学子怎可放过3D?图书馆希望助力北大学子博闻博识、审思明辨,成为科学素养与人文素养兼备之才。



(接第8页)

金融,构成了互联网金融的三种形态。第四,互联网金融状态空间是商业模式、生态圈、生态系统,互联网金融企业、产业、产业链、产业集群构成了自我循环的开放的状态空间,这是互相竞争、融合发展的必须。第五,互联网金融创新的方案就是复杂问题简单化,简单问题标准化,标准问题极致化,问题导向、解决需求、服务民众是互联网金融创新的根本原则,极致体验是互联网金融发展的重要标准。第六,互联网金融监管要做好产品登记、信息披露和资金托管。第七,互联网金融本质是为人民服务,互联网金融企业很难在大领域上同银行竞争,但为小众服务的特征为互联网金融赢得了空间,这也是传统金融和互联网金融必将融合发展的原因所在。

本次“大雅讲堂”由图书馆、图书馆之友社团主办,图书馆党委书记萧群、中文系教授韩毓海出席了此次讲座。讲座结束后,霍学文耐心地回答了在场师生的提问。当晚,二百余名师生来到图书馆北配殿聆听讲座,霍学文风趣幽默的语言令现场笑声、掌声不断。

延伸阅读:霍学文一直致力于国际金融、资本市场、法与金融学,互联网金融和IT技术对金融产业影响的研究。1982年9月考入南开大学金融系学习,1989年6月国际金融硕士毕业后留校任教。获得经济学博士、法学博士,研究员职称,北京大学国家发展研究院博士后。现任北京市金融工作局党组书记,北京市金融服务工作领导小组副组长兼办公室主任。曾任南开大学经济学院院长助理、经济学副教授,国务院证券委助理研究员,中国证监会政策研究室国际调研处副处长、处长,中国证监会国际合作部国际合作处处长,北京市委金融工委副书记,北京市国资委副主任,北京市发展和改革委员会副主任兼北京市金融办主任。著作有《互联网时代证券市场的发展与监管》、《关于云金融的思考》、《推进互联网金融发展,提升金融业核心竞争力》等。



两分馆联合举办“藏书讲谈”活动

10月25日晚,由北京大学中国考古学研究中心主办、北京大学图书馆考古文博学院分馆和中国古代史研究中心分馆联合承办的“藏书讲谈”活动在考古文博学院多功能厅举行。本期活动的主题为“不及备载 想象其余——《宋画全集》里的物与识”,考古文博学院杭侃老师担任学术主持。受邀嘉宾中央美术学院郑岩老师、北京大学历史系邓小南老师、艺术学院李松老师和著名画家刘丹先生,围绕《宋画全集》一书分别从编辑与出版,历史、艺术和考古等学科视角对绘画材料的认识与使用等问题展开了精彩的讲谈。

邓小南老师强调了绘画史料的重要性,指出历史、考古与艺术史是三个关联非常紧密的学科,都很关注绘画史料,为了使研究更加接近宋代的社会现实,如何读懂画作中的艺术语言,是非常重要的。郑岩老师则从艺术史的角度出发,敏锐地指出由于宋代具备了其他历史时期所不可比拟的丰富的文献史料、考古材料和传世资料,可以将其作为由传统艺术史向现代艺术史研究转换的一块“试验田”。杭侃老师引用了宿白先生讲义中的一段话:“故宫博物院收藏的北宋张择端的《清明上河图》,画出了北宋汴梁的市井生活图像。王希孟《千里江山图》,画出了北宋村镇景象。《水碓图》、《盘车图》画出宋代生产、交通工具的图像……”,进一步强调了由于

宋代绘画的写实性,其在宋元考古研究中具有重要的参考价值。刘丹先生从画家的视角,为大家介绍了如何解构和欣赏宋代的绘画。李松老师则从图书出版的角度,指出绘画图集的收录范围要注重对绘画作品的年代学考订,对画作的文字说明则关注最新的研究成果。在图书的编辑和排版上,要力争达到考古报告的标准,一要有画作的全貌;二要有具有研究价值的局部放大图;三要配备线描图,尤其是那些不易观察细节的风景画。

本次讲谈活动吸引了来自北京大学、故宫博物院、文物出版社等高校和机构的近两百名听众。在现场交流环节,讲坛嘉宾还就宋代的界画、研究者的学术立场、宋代画意如何在现代建筑上进行表现等问题,与现场听众进行了广泛而深入的交流。

“藏书讲谈”系列活动,意在以考古文博学院分馆藏书为基础,选择某一专题内具有学术史意义,或具有跨学科探讨价值的图书,邀请相关学者,以自由对话的方式,共同对该书进行探研。“藏书讲谈”活动形式新颖,内容丰富,计划每个季度举办一次。希望在跨学科的交流中发掘藏书的多维价值,促进学术思考的深度和维度。



现场交流



图书馆在北大青年教师教学基本功大赛中获奖

12月13-14日，北京大学第十四届青年教师教学基本功大赛拉开帷幕，来自全校各院系单位的48名青年教师分人文社科和理工科两组进行了展示，参加人数为历届比赛之最。

为了更好地参与、服务学校的教学科研，图书馆派出2位馆员参赛，这也是图书馆首次派馆员参与该项赛事。经过1个月紧张的前期准备和1天的激烈角逐，最终，信息咨询部学科馆员游越获得人文社科组三等奖、赵飞获得人文社科组优秀奖。此外，图书馆还获得了本届比赛的优秀组织奖。

图书馆学科馆员的教学基本功展示在全校性比赛中获得认可，与图书馆对支撑全校教学科研服务的重视与支持密不可分，同时也是多年来学科服务实践积累的结果。



信息咨询部学科馆员游越（左）获得人文社科组三等奖、赵飞（右）获得人文社科组优秀奖

系统部在北京高校数字图书馆学术研讨会上取得良好成绩

12月19-20日，系统部派员参加了一年一度的北京高校数字图书馆学术研讨会，本次会议的主题是“新技术驱动图书馆服务创新”。系统部提交的三个案例在此次会议上均取得了良好成绩：“北京大学开放研究数据平台建设”荣获大会案例一等奖，“北京大学期刊网建设与发展”和“北京大学捐赠特藏资源建设与展示”荣获大会案例二等奖。

聂华副馆长在会上作了题为“研究数据管理：高校图书馆的探索与实践——RDM: What? Why? & How?”的主题报告。朱玲介绍了“北京大学开放研究数据平台建设”案例，内容覆盖开放研究数据平台的背景、需求调研、平台定位以及平台的实践与探索；周义刚介绍了“北京大学期刊网建设与发展”案例，内容涵盖期刊网建设的背景、目标与定位、建设计划与进展、应用效果，以及思考和展望；刘丹介绍了“北京大学捐赠特藏资源建设与展示”案例，内容包括捐赠资源的内容、现状、改进思路，并以宿白赠书室网站为例分享了实践经验。



北京大学机构知识库内容建设取得突破

2014年，图书馆机构知识库的内容建设取得了两方面的进展：一是与院系的合作更加广泛和深入，北京大学第一医院、第三医院、教育学院、光华管理学院等4个院系主动与图书馆进行了不同程度的合作；二是机构库的内容回溯工作取得了较大进展，共回溯北京大学的学术成果近40万条。

4月，北京大学第一医院向图书馆主动提交2004-2013年10年的成果共11,035条，经过系统部整理和加工，成功导入机构知识库共6,693条。有了这个良好的开端，之后又成功吸引了两家院系主动提交科研成果：6月，教育学院主动提交的2000-2011年12年的成果；12月初，第三医院主动提交2004-2013年10年的成果。

7月，图书馆与西安知先公司合作，对北京大学的历史成果数据进行回溯。经过为期半年的努

力，共回溯北京大学的学术成果396,258条数据（其中英文成果约占20%），集中在期刊论文、会议论文、学位论文三大类型。

图书馆分院系、分年度对回溯数据进行了整理和分析，并在此基础上协助社科部改进了年终统计工作流程，为各院系教师提供了基础成果数据，减少了院系科研秘书和教师的工作量。机构知识库的建设还吸引了光华管理学院与图书馆进行合作，该院主动提出希望与图书馆合作，协助整理其建院30年科研成果，作为建院30周年庆的献礼。

2014年，机构知识库内容建设取得较大突破，不仅图书馆自身的建设工作更进了一步，更重要的是，图书馆将机构知识库的思想普及到了院系，让院系认识到了知识机构库建设的重要意义。



图书馆助力社科部开展科研统计工作

12月5日上午，2014年北京大学科研统计工作布置会在图书馆召开。社科部的耿琴副部长、图书馆聂华副馆长、以及社科部、图书馆和人文社科类院系科研秘书等20余人参加了会议。

首先，耿琴副部长向大家介绍了社科部统计工作的背景和重要性，肯定了科研秘书在每年的统计工作中做出的积极贡献。李楠老师给科研秘书们详细说明了2014年科研统计工作的新方法和注意事项。

随后，图书馆系统部韦成府老师以“机构知识库成果提交工作流程改进进展与方案”为题，介绍了北京大学机构知识库进行成果提交改进工作的大背景，包括图书馆现阶段对学术界机构知识库系统、学者系统、科研成果管理系统的研究进展，以及学校科研信息管理系统项目的进展，机构库进行成果提交改进的设想与实现方案。刘

丹老师总结、回顾了2013年科研成果提交的情况，介绍了2014年成果提交工作的新变化。2014年，图书馆通过数据回溯，收集了北京大学396,258条成果数据，并按照院系分别整理出2014年各院系成果数据，方便各院系加快完成本年度的成果统计工作。朱玲老师介绍了北京大学研究数据管理与服务工作的调研情况、工作进展与开放数据服务平台的功能等内容，并就图书馆联合社科部、科研部及院系共同发起的北京大学数据管理与服务需求问卷调查，与院系老师做了深入的讨论与交流。

聂华副馆长在最后的总结中呼吁，各院系应在图书馆进行机构知识库成果回溯所取得成果的基础上，根据院系的需求积极与图书馆合作，为推进全校的教学科研信息化工作共同努力。





研究数据管理与服务建设取得进展

近年来,开放数据(open data)和开放科学(open science)成为科研合作与交流的发展方向。同时,研究数据(research data 或 science data)的产生和积累正在呈指数级增长,数据密集型、数据驱动的科研成为新型的科研方式,科学研究和科技创新越来越依赖于对海量数据的管理、分析和再利用。然而在研究数据管理领域,国内高校与科研机构仍处于起步阶段,在科学数据管理的政策、数据规范、系统平台与服务支撑等方面,急需推动发展。

为了更好地支撑大数据时代学校的科研与教学,图书馆把推动研究数据管理与服务建设列为工作的重要内容之一,通过对在教学与科研过程中产生的研究数据提供管理和存储服务,鼓励研究数据的重用和引用,将研究数据纳入学术成果体系,提高北京大学的科研过程管理水平,推动教学科研创新,支持北京大学向世界一流大学迈进。

目前,该建设工作,已在多方面取得进展:

1. 完成了对国内外多家高校、机构的数据管理政策、标准、系统平台与服务等领域的调研。
 2. 为了发掘和把握北大学者对研究数据管理和再利用的切实需求,对北京大学校内院系机构开展数据管理需求调研。调查内容包括:科研数据管理和数据共享的观念和做法,团队中科研数据的特征,团队中当前的数据管理情况,团队中当前数据的再利用情况,对科研数据管理服务的期望等。已完成与北大学术科研管理部门座谈3场次,与北大学者的面对面访谈6位,完成《北京大学数据管理服务需求调查问卷》(纸版、在线版)前期小规模定向发放和回收。
 3. 对研究数据管理领域的主流平台软件进行调研和评估,包括自建平台、开源软件和商业软件,最终确定基于哈佛大学Dataverse Network开源软件搭建北大研究数据管理平台。根据北大学者的需求,重点在统一认证、审核流程改造、唯一标识符分配、下载跟踪和统计等方面进行了二次开发。
 4. 进行相关政策和理论的研究,基于国际和国内发展现状,关注最新动态和未来发展趋势,突出对本地环境的针对性和可操作性,草拟了本平台与服务的相关政策。
 5. 开展数据建设和案例实施:已建立9个数据空间,超过30个数据集。
- 2015年,图书馆将通过与科研部、社科部联合推进,与院系合作共建等方式,推动北京大学研究数据管理与服务建设。



精品数据空间



北京大学数据与信息管理研究组



曾毅



北京大学中国社会科学调查中心



北京大学考古文博学院



加强防火工作 举办消防安全培训

12月31日上午,图书馆组织了一场消防安全知识讲座及消防器材实地演练。图书馆各部门义务消防员、热心安保事业的员工30余人参加了此次培训。

培训活动由图书馆办公室张健副主任主持,中水物业公司北大图书馆项目经理张华、安保队长陶智齐作为主讲人分别就安全防火理论知识和图书馆消防设施布局功能进行了讲解。

张华经理详细讲解了在防火工作中“四个能力”的建设、图书馆消防器材的类别、发生火情应如何应对、各部门人员在日常工作中应如何预防和杜绝火险隐患等内容;陶智

齐队长对图书馆各楼层消防通道的位置、消防栓的布局,尤其是安全用电知识进行了讲解。

理论知识讲解完毕后,由物业安保人员带领义务消防员在馆内进行了实地操作演练。在东馆一层大厅,安保人员仔细讲解了防火卷帘门、手动报警器等消防器材的用途、注意事项等,并让义务消防员亲自进行了操作。在图书馆北门外空场,安保人员模拟突发火情,由义务消防员持干粉灭火器进行灭火。这些实地操作演练,比较直观地增强了义务消防员面对突发火情的应对经验,为预防火险隐患提供帮助。

别立谦副馆长在培训会上强调,图书馆是重点防火单位,防火安全工作必须坚持常抓不懈,全馆各部门人员在观念和认识上要高度重视,时刻不能放松。全馆人员都应具有实际操作和应变处理能力,为达到这一目标,各部门的义务安全员作为图书馆防火工作的重要力量,回到部门以后,要向部门人员进行宣讲与培训,并对照培训内容进行检查,坚决消除隐患。义务消防员纷纷表示,此次培训对自身防火知识和消防器材实地操作水平的提高有很大帮助,将认真进行整改,迎接图书馆寒假前的安全大检查。

建立微信群组 提升管理成效

10月29日,为促进部门成员间的工作交流,流通阅览部建立了“北大图书馆流通部”微信群。此举一经推出,受到部门成员广泛好评,并在实际工作中发挥了积极作用。

一直以来,流通阅览部工作地点分散、工作时间不统一,部分工作人员缺少电子邮箱等,都给部门的沟通与交流

带来不便;面对迅速发展的舆论形势和日益多元化的人员组成,信息沟通障碍对部门管理形成的负面压力更为显著。微信的普遍使用,为部门内上情下达、下情上传及各种工作经验的及时共享提供了良好平台。部门对微信工作群规定,此群仅限部门在职成员,群内仅限发与工作相关消息等。利

用微信群,部门可及时发布各类通知,提醒值班人员及时向部门反映遇到的问题,各组人员间也能够增进沟通了解,互通有无、协同配合。微信工作群的建立,降低了部门管理的人力和时间成本,提升了部门工作的运作效率和管理成效。



图书馆大型古籍整理编目工作基本完成

随着北京大学古籍图书馆建设的深入推进，图书馆未编古籍的编目整理工作紧张而有序地进行。整个工作按计划分阶段进行，前期编目工作采取“先少后多、先易后难”的原则，即编目的顺序为先编有函套的，后编无函套的；先编单册单函的，后编多册多函的；先编卷帙完整的，后编残缺不全的。至2014年5月底，完整、易编的古籍整理基本告一段落。

自6月起，古籍编目整理工作转入大型古籍攻坚阶段。大型古籍卷帙繁多的特性带来了编目工作新的特点。编目组的工作从整架、编目到加工等各个流程基本在地下书库进行，而密集书架的有限空间又给各项工作的有序开展带来极大限制，增加了古籍编目的工作难度及工作量。编目环节的工作完成后，还需要典藏组书库管理人员配合完成新编古籍的接收工作，大量的倒架、上

架，调整书库整体的有序存放，其工作强度之大也可想而知。

截止到12月底，本馆古籍未编书库中的大型古籍基本完成编目，完成未编古籍编目约6万册，其中主要为上百函的大型古籍丛刊。如：《永乐北藏》607函6053册、《四部备要》430函2017册、《四部丛刊》419函2086册、《四库全书珍本初集》380函1958册、《大清历朝实录》117函1170册、《九通》119函991册，《二十四史》99函705册等。在此过程中，编目组与典藏组密切协作，以极大的工作热情和高度负责的工作态度，顺利完成未编古籍的编目及入库管理。编目员也从日常相对独立的个人业务，拓展出更多的团队沟通与业务探讨。



Symphony 系统升级与新功能的开发应用回顾

2014年，图书馆自动化集成系统Symphony不仅完成了系统新版本升级，还开展了多项新服务。

5月，通过功能研究与参数调试，系统部、流通部与分馆办合作，推出了在架预约服务，扩大了预约服务范围。读者可在网上预约储存馆、闭架借书处与开放借阅的六个分馆的图书，不仅方便读者取书，也为未来实现通借通还通约实奠定了基础。

春季学期，系统部组织相关部门完成了Symphony系统升级的相关准备与测试工作，并于7月11日顺利完成3.4.1版本正式升级工作。系统新版本，提供与改进了一些功能与服务，如：支持RDA功能与RDA数据转换；报表输出支持XML格式；OPAC功能增强；支持WEB SERVICE接口等。

系统升级后，系统部还着手开发新功能。通过自行开发的小软件将一卡通收集到的读者照片转换成Symphony系统要求的格式，实现照片批量处理与上载功能，方便了证卡人员照片上载工作。

10月，通过调研、测试与规则讨论，系统部、流通部与分馆办，试行开展了预约催还服务，不仅解决了热点图书满足更多读者的阅读需求问题，而且有效地提高了图书的利用率和流通速度，使有限的图书发挥更大的作用。

图书馆功能与服务变革中，需要业务系统不断改进，推出符合读者需求的新功能与服务。图书馆Symphony集成系统相关业务与服务也要不断努力与创新，支持图书馆的发展需要。



荷兰莱顿大学馆长访问北京大学图书馆



12月2日，荷兰莱顿大学（Leiden University）图书馆的Mr. Kurt De Belder馆长访问北京大学图书馆，受到萧群书记和别立谦副馆长的热情接待。Kurt馆长此次随莱顿大学校方代表团一行15人访问北

京大学，希望就两校图书馆的合作达成意向。

萧群书记首先对莱顿大学馆长的来访表示欢迎，并转达了朱强馆长对Kurt馆长的问候。双方就各自图书馆的情况进行了介绍。莱顿大学拥有欧

洲最大的汉学中心，目前正在改建图书馆，并筹备建立一个亚洲图书馆，希望建成后能为欧洲地区相关的科研提供更为有力的支撑。该馆最具特色的亚洲文献是印尼文献，希望在此基础上加强其他亚洲文献资源的建设。

双方探讨了合作共建的可能性，希望能够依托两校三十多年的合作基础，加强两校图书馆的交流与共建共享，促进合作共赢。



微书画家阮可龙向图书馆捐赠《李大钊像》

11月27日，微书画家阮可龙先生捐赠微书画《李大钊像》仪式在图书馆举行。朱强馆长、特藏部张红扬主任、邹新明副主任等参加了捐赠仪式。

阮可龙先生首先介绍了微书画的创作特色、创作过程，对微书画“字画结合”的特点进行了详细讲解，并说明了微书画创作的难度。同时，阮可龙先生回忆了二十余年来自己走过的艰辛创作人生，他表示做艺术创作要吃得苦，耐得住寂寞，他多年的坚持就是源于传承中国文化的意愿和对艺术境界的追求。

随后，阮可龙先生介绍了微书画《李大钊像》的创作历程，此幅微书画历时三个月完成，

整幅画全部由小楷毛笔字组合而成。他希望通过这样一幅《李大钊像》的创作，向革命先烈们表达敬意，并将他们的精神传承下去。而李大钊与北大渊源颇深，北大是存放此幅微书画最合适的场所。

捐赠仪式上，朱馆长向阮可龙先生颁发了捐赠证书并赠送了纪念品以示感谢，他对阮先生在艺术上的创新和造诣表示充分肯定，也为阮先生几十年如一日的创作精神所感动。

此幅微书画存放在图书馆特藏部，并将选择合适的机会进行展示。





墨尔本大学图书馆馆长来馆访问与交流



12月8日上午，澳大利亚墨尔本大学图书馆Phillip G. Kent馆长访问北京大学图书馆，受到馆领导的热情接待。交流会由朱强馆长主持，党委书记萧群、副馆长聂华、别立谦，馆长助理姚晓霞以及各业务部门主任参加了会谈。

会上朱强馆长首先代表北大图书馆热情欢迎Phillip馆长的来访，向他简要介绍了北大图书馆的整体情况。接着Phillip馆长通过生动PPT详细介绍了墨尔本大学图书馆的现状及未来发展规划。

作为世界一流大学，墨尔本大学与北京大学在学校历

史、师生规模等方面有着许多相似之处，两校的图书馆也有许多共通之处。Phillip馆长重点介绍了在新时代背景下大学图书馆面临的挑战与墨尔本大学图书馆的应对举措和战略规划。在信息战略十年规划中，该馆在积极推动学校的科研、教学及知识联盟等方面发挥着重要作用。在服务学校课程教学方面，针对近年兴起并蓬勃发展的规模网络公开课，Phillip馆长重点介绍了富有特色的“墨尔本模式”。在空间布局方面，Phillip馆长分享了该馆一些优秀的设计案例。参会人员还就图书馆的经费预算

与管理、特色资源收集、馆际合作、人才交流与培训、图书馆自动化系统以及资源建设等方面进行了热烈讨论。

北京大学图书馆正在积极稳步地向世界一流大学图书馆迈进，未来几年本馆无论在馆藏空间布局还是在机构改革、服务理念与模式等方面都面临转型与变革。立足本馆，放眼世界，加强与国内外图书馆的深层交流沟通，将为本馆的进一步发展提供良好的思路和有益的借鉴。



馆藏中国典籍暨传统文化研究著作外译本展览在馆展出

11月1日，“北京大学图书馆藏中国典籍暨传统文化研究著作外译本展览”在图书馆开展。此次展览是北京大学国际汉学家研修基地举办的“国际汉学翻译家大会”的一项重要活动内容，由汉学家研修基地和北大图书馆联合主办。

展览一经推出就吸引了过往的读者驻足观看。开展当天上午，四十多位“国际汉学翻译家大会”代表参观了展览。来自世界汉学翻译界的汉学家济济一堂，全神贯注地观看，饶有兴致地交谈，他们惊叹于如此多的各种译本汇聚一起，展厅一时间成为国际汉学翻译的热闹沙龙。

此次展览包括展板和图书两部分，分经部、史部、子部、文学、中国学者译著、现代学术经典外译六部分内容，概括介绍了从16世纪至今国外汉学家和中国学者翻译中国传统经典和现代学术著作的历史。展览主要展出了从北大图书馆馆藏中甄选的204种相关图书，涉及拉丁文、英文、



法文、德文、俄文、日文等语种，包括早期译本、名人签名本、名人赠书、名人藏书等珍贵版本。整个展览采用文字、图片和实物相结合的方式，内涵丰富、形象直观。

此次展览也可以看作是对北大图书馆相关馆藏的一次检验。百余年来北大图书馆兼收并蓄，相关收藏之丰富、完备，令人赞叹。



“印记——法国文化在中国（1900-1949）”展览在图书馆展出

值中法建交50周年之际，北京新文化运动纪念馆携手北京大学图书馆于12月1-8日在北大图书馆联合举办“印记——法国文化在中国（1900-1949）”展览。该展览分为“中国的启蒙——新文化运动”、“中国人远赴法兰西”、“教育·艺术·生活——法兰西印记在中国”、“中法大学藏书展”及“北大名师相关图书展”等五部分，通过260余张照片及60余件实物展品，展示了从新文化运动时期至建国以前中国对法国文化的接受与传播，以及法国文化在中国教育、科技、文学、艺术等方面产生的影响。

图书馆特藏部为配合此次展览精心挑选了35

种图书，包括中法大学图书馆旧藏，李石曾、褚民谊、亚乐园等人捐赠中法大学图书馆的个人珍贵藏书；胡适留学期间阅读的法文剧本、翻译的法文小说；王力的巴黎大学博士论文、翻译的法国文学作品；留法学人、北大教授周鲠生、王世杰、岑麒祥、高名凯等人的代表著作等。这些展品上留有不少珍贵的名人题跋、印章，颇具历史文化内涵和观赏价值。

“梳理过去，有助于走向未来”，一位参观者留言道出了此次展览的重要意义。





图书馆工会组织2014年秋游

10月26日，图书馆工会组织员工游览奥林匹克森林公园，共有近百名员工及家属参加了此次秋游。

活动当天，阳光明媚，秋高气爽，职工及家属们情绪高涨，相谈甚欢。有的闲庭漫步于林间小径，呼吸繁华城市中一份天然绿色的新鲜空气；有的沿着主路环绕奥海慢跑健身，享受有氧运动带来的乐趣；有的同家人一起乘坐观光电瓶车或自行车，饱览园中的山水美景。在阳光与美景中，大家欢度了一个愉快的周末。



旗帜飘笑声扬 迈向幸福与健康 ——图书馆踊跃参加冬季健步走活动



12月5日下午，在暖暖的冬日阳光中，在 APEC Blue天空的见证下，“北京大学教职工冬季健步走活动月”在第一体育场拉开序幕。

全体教工在热情洋溢的小苹果音乐伴奏下，体教部老师带领大家跳完热身操后，发令员一声枪响，图书馆近两百名教职工随着全校教工的大部队秩序井然的开始了此次健步走。老师们沐浴着冬日暖阳，满怀喜悦心情，跟着图书馆随风飘扬的旗帜一路赏景说笑，沿着未名湖北岸，浩浩荡荡的队伍经过湖畔红楼、民主楼，走过西门华表、档案馆，抵达终点静园草坪。最后老师们集体合影留念，今年的第一次健步走“征程”圆满结束。



主 编：别立谦
责任编辑：刘彦丽
编辑制作：雨 虹
发 行：张 健
摄 影：宋庆生 邹新明
打 印：北京大学数字加工中心



图书馆组织职工奥林匹克公园秋游



主页网址：<http://www.lib.pku.edu.cn>
通讯空间：<http://hi.baidu.com/pkulibrary>
地址：北京市海淀区颐和园路5号北京大学校内(100871)
电话：010 62751051
传真：010 62761008
Email：office@lib.pku.edu.cn