



中华人民共和国文物保护行业标准

XX/T XXXXX—XXXX

玉器类文物元数据著录规则

Metadata for Jewellery

(征求意见稿)

(本稿完成日期：2017-03-17)

XXXX—XX—XX 发布

XXXX—XX—XX 实施

中华人民共和国国家文物局 发布

目 次

前言 V

引言 VI

1 范围 1

2 规范性引用文件 1

3 术语和定义 1

4 元素集说明 3

5 玉器资源元数据的内容结构 5

6 核心元素及其修饰词定义 9

7 玉器资源核心元素及其修饰词定义 34

参考文献 38

前 言

本标准依据GB/T 1.1—2009 给出的规则起草。

本标准行业标准。本标准首次制定。

本标准，由中华人民共和国国家文物局提出。

本标准由全国文物保护标准化技术委员会（SAC/TC 289）归口。

本标准起草单位：国家图书馆现代技术研究所。

本标准主要起草人：孙一钢、龙伟、赵爱学、高洋、周岳辉、王楠。

引 言

本标准的制定参考了《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》。

本标准参考国家科技支撑计划《文物数字化保护标准体系及关键标准研究与示范》项目课题二《文物数字化保护元数据标准研究》之子课题《玉器类可移动文物专门元数据标准》的研究成果。

本标准为玉器类可移动文物描述性的元数据规范。在玉器元数据设计中，共设计了20个核心元素、3个玉器类型核心元素，共23个元素，53个元素修饰词，6个编码体系修饰词，并对术语进行属性定义。

玉器类文物元数据规范

1 范围

玉器类文物元数据核心元素集是玉器数字化保护对玉器资源描述的元数据标准,是根据玉器资源的共同特点确定的元数据集。

本标准仅定义基本元数据的核心元素集,作为各领域元数据互操作的一个基础元素集,适用于玉器信息资源的基本特征描述。在基于特定需求的具体项目或应用中可以增加额外的限制、规则和解释。

2 规范性引用文件

下列文件对于本文件的应用是必不可少的。凡是注明日期的引用文件,仅所注日期的版本适用于本文件。凡是不注日期的引用文件,其最新版本适用于本文件。

WW/T 0020-2008 文物藏品档案规范

WW/T 0017-2013 馆藏文物登录规范

博物馆藏品信息指标体系规范(试行)

第三次全国文物普查不可移动文物定名标准

第三次全国文物普查不可移动文物分类标准

CDWA List of Categories and Definitions 可以从以下网址获得:

<http://www.getty.edu/research/publications/electronic_publications/cdwa/definitions.pdf>

ISO/IEC 11179 DCMI Metadata Terms. [DCMI-TERMS]

DCMI Namespace Policy. [DCMI-NAMESPACE]

可以从以下网址获得: <http://dublincore.org/documents/dcmi-namespace/>

3 术语和定义

下列术语和定义适用于本标准。

3.1

文物数字化保护 Digital preservation of cultural heritagejade

使用数字化技术将文物、古迹的平面与立体信息、图像与符号信息、声音与颜色信息、文字与语

义信息、材料与结构信息等等，表示成数字量，以便于存储、展现、传播和利用，便于文物虚拟修复和再现等文物保护，便于研究与普及。

3.2

元数据 metadata

是关于信息资源或数据的一种结构化的数据。

3.3

文物核心元数据 core element set for cultural heritage

使用频率高的、共性的、可用于不同类型的文物信息资源描述的元数据。作为玉器文物实体的可视替代物，用于识别和展现文物的数字影像。

3.4

文物专门元数据 element set for a certain type of cultural heritage

用来描述某一类文物信息资源的内容、属性及外在特征的元数据。

3.5

元素 element

元数据集合中用于定义和描述数据的基本单元，由一组属性描述、定义、标识，并允许值限定。

3.6

元素修饰词 element refinement

对元素的语义进行修饰，提高元素的专指性和精确性的术语。

3.7

编码体系修饰词 encoding scheme

用来帮助解析某一个术语值的上下文信息或解析规则。其形式包括受控词表、规范表或者解析规则。

3.8

玉 jade

玉是指一切细腻温润和色泽艳丽的美石。包括闪石玉、蛇纹石玉、独山玉、蓝田玉、绿松石、孔雀石、天河石、萤石、玛瑙、水晶、煤精等。

3.9

玉器 jade ware

玉器是玉（石）为原料，按一定的工艺方法和流程雕琢形成的器物。兼具历史价值、科学价值和

艺术价值。

3.10

玉器数字资源 jade digital resource

作为玉器文物实体的可视替代物，用于识别和展现文物的数字影像。

3.11

刚卯 gangmao

汉代人用以辟邪的佩饰。于正月卯日制成，以金、玉或桃木为材料，刻有辟邪内容的文字。

3.12

硬玉 jadeite

由钠、铝的硅酸盐所构成的矿石。质地光亮，硬度较软玉高，常因内含矿物质成分不同，而呈绿、红、褐等颜色。其中含铬而呈现翠绿色的硬玉，称为“翡翠”。

3.13

软玉 nephrite

硬度较低的透闪石玉，因硬度略小于硬玉而得名。成分为铁、镁或钙的硅酸盐，质地细腻，色泽柔和，有白、青、黄、墨等颜色，以羊脂白者为贵，多用作礼玉与饰玉。

3.14

款识 inscription

指以阴刻或阳刻等方式在器物上留下的文字或符号标记。

4 元素集说明

在本标准中，元素名为英文，标签为中文。根据 DCMI 命名域政策[DCMI-NAMESPACE]

元素名（“name”）应附加于 DCMI 命名域的 URI 后，构成统一资源标识符，作为该元素的全球性唯一标识符。

一般而言，每一元素均为可选，且可重复。但作为玉器文物专门元数据元素集，需要规定必备与有则必备的数据项。

本标准所有元素均为非限制性的，如果在特定的项目或应用中使用，可进行必要的扩展，并增加使用说明。本标准中的元素描述及示例中有可能涉及扩展描述。

本标准中的标签只是元素名的一个语义属性，在具体的应用领域，为突出资源的个性和元数据的专指性，更好的体现该元素在具体应用中的语义，允许赋予其适合的标签，但语义上与原始定义不允许有冲突、不允许扩大原始的语义。

本标准定义的所有元素与顺序无关。同一元素多次出现，其排序可能是有意义的，但不能保证排序会在任何系统中保存下来。

特定项目或应用中的其他元数据规范建立与本核心集的映射以便数据转换，以本标准中的元素集为核心扩展元素应遵循元数据设计规范，以保证不同类型资源对象的元数据规范间的互操作性。

为促进全球互操作，很多元素描述建议其元素的值取自受控词表。同样，为了某些特定领域内的互操作性，也可以开发利用其他受控词表。

为了便于理解与使用，每一元素后增加一些示例，说明其具体用法，但元素使用中不限于示例所举。

为规范元数据标准中元素及修饰词等术语的定义，本标准所有元素术语的定义借鉴DCMI术语的定义方法以及ISO/IEC 11179标准，按以下15个方面定义各术语。

表 1 元数据术语定义属性表

序号	属性名	属性定义	约束
1	标识符 (Identifier)	术语的唯一标识符，以 URI 的形式给出	必备
2	名称 (Name)	赋予术语的唯一标记	必备
3	出处 (Defined By)	一般给出定义术语，特别是给出术语“名称”与“标识符”的来源名称及来源的 URI。如无来源名称与 URI，也可以是定义术语或维护术语的机构名称。或者也可以是书目引文，指向定义该术语的文献	必备
4	标签 (Label)	描述术语的可读标签	必备
5	定义 (Definition)	对术语概念和内涵的说明	必备
6	注释 (Comments)	关于术语或其应用的其他说明，如特殊的用法等	可选
7	术语类型 (Type of Term)	术语的类型。其值为：元素、元素修饰词和编码体系修饰词	必备
8	限定 (Refines)	在定义元素修饰词时，明确指出该术语修饰的元素。一般给出所修饰元素的名称，推荐同时给出 URI	有则必备
9	元素修饰词 (Refined By)	在定义元素时，在此项中给出限定此元素的元素修饰词。一般给出元素修饰词的名称，推荐同时给出 URI	有则必备
10	编码体系应用于 (Encoding Scheme For)	在定义编码体系修饰词时，在此给出该术语修饰的元素。一般给出所修饰元素的名称，推荐同时给出 URI	有则必备
11	编码体系修饰词 (Encoding Scheme)	在定义元素时，如果元素有编码体系修饰词，明确给出编码体系修饰词，一般给出术语的名称，推荐同时给出 URI	有则必备
12	数据类型 (Type of)	术语允许取值的数据类型	可选

	Term)		
13	版本 (Version)	产生该术语的元数据规范版本	可选
14	语言 (Language)	用来说明术语的语言	可选
15	频次范围 (Occurrence)	术语使用的频次范围。采用区间的表示方法: [min, max], 同时包括了对必备性和最大使用频次的定义。min=0 表示可选; min=1 表示必须; max=10 表示最大使用频率为 10 次; max=∞表示最大使用频次没有限制	可选

注: 为了便于广泛使用, 元数据标准定义应尽量规范, 上述15个属性固定取值如下:

- (1) 版本: 1.0
- (2) 语言: 中文
- (3) 数据类型: 字符串
- (4) 频次范围: 一般不限, 为[0, ∞], 以上有特殊说明的除外。

5 玉器资源元数据的内容结构

玉器元数据元素集由核心元素和玉器类型核心元素组成, 共 23 个元素, 核心元素 20 个, 玉器类型核心元素 3 个。为进一步精确描述著录对象的需要, 部分元素又扩展了元素修饰词和编码体系修饰词。见表 2。

表 2 玉器文物专门元数据的元素表

	元素名	元素修饰词	编码体系修饰词	英文名	说明
核心元素 20 个					
1	文物类型		中国文物分类 主题词表	workType	在正式的分类架构下, 依据类似的特征如质地、功用等将文物归类
		国家文物局 普查分类		SACHclassification	按照《中华人民共和国文物保护行业标准 WW/T 0017-2013: 馆藏文物登录规范》和《第三次全国文物普查不可移动文物分类标准》对文物分类
		本地分类		localClassification	按照本地文物现行分类办法确定的文物分类名称
2	名称			title	经审核认定的文物科学、准确、规范的名称
		原名		formerTitle	文物在现收藏单位《博物馆藏品总登记账(文物)》上的原有名称
		其他名称		otherTitle	文物曾使用的其他名称, 可以是其他语种译名或简称、俗称等
3	文物识别号			identifier	文物的唯一识别编号
		总登记号		generalRegistrationNumber	文物在现收藏单位《博物馆藏品总登记账(文物)》上的登记号; 或根据《文物保护单位记录档案档号

					编制规则》确定的不可移动文物代码
		其他本地号		otherLocalNumber	现收藏单位赋予文物的其他本地号，如排架号、分类号等
4	所在位置			current location	文物的当前收藏地点或文物所在地理位置
		地理名称	中国行政区划；世界各国和地区名称等	geographicLocation	文物所在的地理位置名称
		入藏日期		accessionDate	文物被现收藏单位登记入库的日期。
5	创作			creation	以自由行文的方式，描述文物（或其主要部件）的创作、设计、制造等活动，包括人或机构，活动日期和地点等
		创作者		creator	参与文物创作、生产、制造或其他相关活动的人或机构
		创作时间	公历纪年；中国历史学年代；中国少数民族纪年等	creationDate	和文物的创作，设计或制造相关的时间或时间区间
		创作地点	中国行政区划；中国古代国家与地方政权等	creationPlace	文物的创作，设计或制造地点，或文物的原生地点
6	材质		中国文物分类主题词表	materials	构成文物主体材料的物质成分
		玉材产地		originationPlace	文物的原材料产地
		玉色		color	文物因材质不同表现的不同色泽
7	工艺技术		中国文物分类主题词表	techniques	文物的制造技术、过程或方法
8	计量			measurements	对文物进行测量所得到的尺寸、面积、体积、数量等信息
		尺寸		dimensions	文物相关部位经测量所得长度数据
		质量		mass	文物惯性大小的物理量，即常说的物体的重量
		数量		quantity	根据构成馆藏文物基本物质的自然属性和所形成的社会属性，统计馆藏文物组成部分的数量，分实际数量和传统数量

		附件		accompanying material	玉器实物主体以外的附加资料、装具等物品。
9	描述			description	以自由行文的格式描述文物的相关信息，特别是其他元素未涵盖的信息
10	题识/ 标 记			inscriptionsOrMarks	对镶嵌、贴、盖印、写、铭刻、或附着于文物上之部份的区别或辨识描述
		铭识位置		inscriptionsOrMarksLocation	文物上的铭文或款识所在文物上的部位
		铭识类别		inscriptionsOrMarksCategory	文物上的铭文或款识及其细类
		释文		punctuatedTranscription	文物上的铭文或款识的内容或释文
		铭识书体		inscriptionsScript Style?	文物上的铭文或款识的书体
11	主题		中国文物分类主题词表, 中国分类主题词表	subject	文物本身或其材质可感知或可测量的特性、文物的风格与时代信息和文物本身蕴含的时空及人文信息
12	考古发掘			archaeologicalInformation	文物被发掘或者发现的环境
		出土时间	公历纪年; 中国历史学年代; 中国少数民族纪年等	excavationDate	文物出土的具体日期
		出土地点	中国行政区划; 中国古代国家与地方政权等	excavationPlace	文物出土的地理位置
		发掘者		excavator	进行考古发掘工作的人或单位
13	级别			level	经审核认定的文物的级别
14	现状			currentCondition	对文物的完残状况或者成套文物的完缺状况的具体描述
		完残程度		levelOfCompleteness	单件藏品的完残程度或者成套文物的完缺程度的类别
		保护优先等级		priority	根据文物价值及其遭受自然病害或人为损害程度确定的文物保护优先等级
15	来源			source	文物入藏现收藏机构之前有关来源、传承等方面信息的描述

		来源单位 / 个人		ownerOrAgent	文物的来源单位名称或个人姓名
		来源方式		transfer mode	文物现藏或管理单位获得文物的行为方式
		入馆日期		entry date	文物被现收藏单位或纳入管理的日期
16	权限			copyrightOrRestrictions	有关文物复制、展出或使用上的限制
17	展览 / 借展史			exhibitionOrLoanHistory	文物被公开展示的历史记录，包括展示、借展，以及非正式展览
		展览名称		exhibitionTitle	策展单位确定的展览标题
		策展者		curator	策划展览的主题、内容的人或机构
		展览地点		venue	举办展览的地点
		展览时间		exhibitionDate	举办展览的时间或时间段
18	数字对象			relatedDigitalResources	文物的数字对象，用于识别和展现文物的数字图像、声音、动画和影片以及人机互动、仿真等
		数字对象识别号		digitalResourceIdentificationNumber	数字对象的唯一识别号，可为统一资源标识符等
		数字对象关系类型		digitalResourceRelationType	文物与数字资源之间的关系。可以是历史影像、保护图像、重建图像、原声音频、修复音频等。
		数字对象文件格式		digitalResourceFormat	数字对象的文件格式
		数字对象文件日期		digitalResourceCreationDate	数字对象的采集或创建日期
		数字对象创建者		digitalResourceCreator	数字对象的创建者
		数字对象所在机构		digitalResourceOwner	数字对象的所属机构
		数字对象权限		digitalResourceRights	数字对象的访问及使用权限
		数字对象描述		digitalResourceDescription	对数字对象的内容、用途及制作方式等的描述
		数字对象链接		digitalResourceLink	互联网环境下数字对象的通用 URI/URL
19	相关文			relatedWorks	描述和文物相关的文物，及文物间的关系

	物	相关文物识别号		relatedWorkIdentifier	相关文物的文物识别号
		相关文物关系类型		relatedWorkRelationshipType	描述文物和其他文物间的关系类型
		相关文物链接		relatedWorkLink	相关文物的 uri/url 链接
		相关文物藏址		relatedWorkLocation	相关文物的现藏址，通常是机构名或者地名
20	相关知识			relatedKnowledge	与文物相关的人物、事件、考古、研究、术语等知识
		相关知识出处		relatedKnowledgeSource	引用相关知识的出处，可以是图书、期刊、档案、网站等
		相关知识链接		relatedKnowledgeLink	相关知识的网上链接
玉器类型核心元素 3 个					
1	流传经过/流传经历/收藏历史			provenance	文物的收藏沿革历史
2	纹饰			ornamentation	文物图饰和装饰性文字等图案
		纹饰类别		ornamentationType	纹饰或图饰的题材类别
		纹饰位置		ornamentationLocation	纹饰具体部位的名称
3	造型			shape	制作出来的文物器物整体形象
		功能		function	文物与造型相关的实际用途

6 核心元素及其修饰词定义

6.1 文物类型

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/workType>

名称：workType

标签：文物类型

定义：在正式的分类架构下，依据类似的特征如质地、功用等将文物归类。

注释：缺省按照《中国文物分类主题词表》的物件类型（work type）分面下的规范词取值。玉器文物可

参考用料质地分类。

术语类型：元素

元素修饰词：国家文物局普查分类，本地分类

编码体系修饰词：中国文物分类主题词表

示例：文物类型：中国文物分类主题词表：佛像

6.1.1 国家文物局普查分类

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/SACHclassification>

名称：SACHclassification

标签：国家文物局普查分类

定义：按照《中华人民共和国文物保护行业标准 WW/T 0017-2013:馆藏文物登录规范》和《第三次全国文物普查不可移动文物分类标准》对文物分类。

注释：元素出处参考《中华人民共和国文物保护行业标准 WW/T 0017-2013:馆藏文物登录规范馆藏文物基本信息登录说明》A.10.1。

术语类型：元素修饰词

限定：文物类型

示例：国家文物局普查分类：玉器

6.1.2 本地分类

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/localClassification>

名称：localClassification

标签：本地分类

定义：按照本地文物现行分类办法确定的文物分类名称。

术语类型：元素修饰词

限定：文物类型

示例：本地分类：玉石器、宝石

6.2 名称

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/title>

名称：title

出处：国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A0102

标签：名称

定义：经审核认定的玉器文物，其科学、准确、规范的名称。

注释：玉器文物定名应科学、准确、规范，做到“观其名而知其貌”。古代文物定名一般应有三个组成部分，即：年代、款识或作者；特征、纹饰或颜色；器形或用途。近现代文物定名应用时代、物主、事件、地点、用途等直接表述藏品的主要内容、特征。

术语类型：元素

元素修饰词：原名，其他名称

示例1：名称：新石器时代良渚文化兽面纹青玉冠饰

示例1：名称：新石器时代良渚文化兽面纹玉琮

6.2.1 原名

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/formerTitle>

名称：formerTitle

出处：国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A0101

标签：原名

定义：玉器文物在现收藏单位《馆藏总账（文物）》上的原有名称。

术语类型：元素修饰词

限定：名称

示例1：名称：新石器时代红山文化鸮形青黄玉佩

示例2：原名：玉鸮形佩

6.2.2 其它名称

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/otherTitle>

名称：otherTitle

标签：其他名称

定义：玉器文物曾拥有的其他名称，可以是其它语种译名或简称、俗称等。

术语类型：元素修饰词

限定：名称

示例1：名称：春秋圭形玉石盟书

示例2：其他名称：侯马盟书

6.3 文物识别号

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/identifier>

名称: identifier

出处: CDWA: Repository Numbers, 核心元素

标签: 文物识别号

定义: 玉器文物的唯一识别编号。

注释: 建议为国家统一分配的唯一编号。

术语类型: 元素

元素修饰词: 总登记号, 其它本地号

6.3.1 总登记号

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/generalRegistrationNumber>

名称: generalRegistrationNumber

出处: 国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范(试行)》指标项 B0213

标签: 总登记号

定义: 玉器文物在现收藏单位《博物馆藏品总登记账(文物)》上的登记号; 或根据《文物保护单位记录档案档号编制规则》确定的不可移动文物代码。

注释: 总登记号一件(套)一号。

术语类型: 元素修饰词

限定: 文物识别号

示例: 名称: 殷商兽面纹玉戈

所在位置: 故宫博物院

总登记号: 新 133577

6.3.2 其它本地号

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/otherLocalNumber>

名称: otherLocalNumber

标签: 其它本地号

定义: 现收藏单位赋予玉器文物的其它本地号, 如分类号、财产号、档案号、旧藏家号等。

术语类型：元素修饰词

限定：文物识别号

示例：名称：春秋中期虎形玉佩

所在位置：故宫博物院

其他本地号：《故宫博物院藏文物珍品全集·玉器》117

6.4 所在位置

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/currentLocation>

名称：currentLocation

出处：国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 B0201

标签：所在位置

定义：玉器文物的当前所在位置，可以是文物所在机构，或者是文物所在行政区划。

术语类型：元素

元素修饰词：地理名称，入藏日期（建议与 6.15.3 入馆日期合并）

示例：名称：西周双龙纹璜

所在位置：故宫博物院

6.4.1 地理名称

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/geographicLocation>

名称：geographicLocation

标签：地理名称

定义：玉器文物现收藏机构的地理位置。

术语类型：元素修饰词

限定：所在位置

编码体系修饰词：中国行政区划；世界各国和地区名称

示例1：所在位置：故宫博物院

示例2：地理名称：北京市东城区

6.4.2 入藏日期

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/accessionDate>

名称：accessionDate

出处：国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 B0214

标签：入藏日期

定义：玉器文物被现收藏单位登记入库的日期，即“总登记账”登记的日期；或文物被纳入现管理机构管理的日期。

注释：建议采用的日期格式应符合 GB/T 7408-2005 规范，并使用 YYYY-MM-DD 的格式。术语类型：元素修饰词

限定：所在位置

示例：入藏日期：1957-01-01

6.5 创作

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/creation>

名称：creation

标签：创作

定义：文物或其主要部件的创作、设计、制造等活动信息。

注释：以自由行文的方式，描述玉器文物（或其主要部件）的创作、设计、制造等活动信息，包括人或机构，创作时间和地点等。

术语类型：元素

元素修饰词：创作者，创作时间，创作地点

6.5.1 创作者

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/creator>

名称：creator

标签：创作者

定义：参与玉器文物创作、设计、制造或其他相关活动的人或机构。

注释：参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A0501。

术语类型：元素修饰词

限定：创作

示例：创作者：清乾隆内务府

6.5.2 创作时间

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/creationDate>

名称：creationDate

标签：创作时间

定义：玉器文物的创作、设计或制造相关的时间或时间区间。

注释：国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 B0310。史前玉器以用考古学年代，如新石器时代、旧石器时代；历史玉器用中国历史学年代。

术语类型：元素修饰词

限定：创作

编码体系修饰词：公历纪年、地质年代、考古学年代、中国历史学年代、中国少数民族纪年、历史事件时期

示例1：创作时间：中国历史学年代：清乾隆

示例2：公历纪年：1736-1795

6.5.3 创作地点

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/creationPlace>

名称：creationPlace

标签：创作地点

定义：玉器文物的创作、设计或制造地点，或文物的原生地点。

注释：参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 B0410。

术语类型：元素修饰词

限定：创作

编码体系修饰词：中国行政区划、中国古代国家与地方政权、中国古代窑址与窑系、中国革命根据地、世界各国和地区。

示例：创作地点：新疆维吾尔自治区和田地区

6.6 材质

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/materials>

名称：materials

标签：材质

定义：构成玉器文物的主体材料的物质成分。

注释：出处参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A0601，材质取值优先采

用《中国文物分类主题词表》。

术语类型：元素

元素修饰词：玉材产地，玉色

编码体系修饰词：中国文物分类主题词表

示例1：材质：中国文物分类主题词表：玉

示例2：材质：中国文物分类主题词表：翡翠

6.6.1 玉材产地

标识符：<http://www.sach.gov.cn/1.01/terms/originationPlace>

名称：originationPlace

标签：玉材产地

定义：玉器文物的原材料产地。

注释：玉器文物的原材料产地，如和田、蓝田、南阳、浙川等。

术语类型：元素修饰词

限定：材质。

示例：玉材产地：和田

6.6.2 玉色

标识符：<http://www.sach.gov.cn/1.01/terms/color>

名称：color

出处：国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A11

标签：玉色

定义：玉器文物因材质不同表现的不同色泽。

注释：玉器文物色泽包括青、黄、白、碧、褐等单色及青白等相间色。

术语类型：元素修饰词

限定：材质

示例：玉色：青

6.7 工艺技法

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/techniques>

名称: techniques

标签: 工艺技法

定义: 对玉器文物的制造技术、过程或方法。

注释: 出处参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A08。主要针对玉器款识、纹饰的雕刻、镶嵌等方法。

术语类型: 元素

编码体系修饰词: 中国文物分类主题词表

示例: 工艺技法: 中国文物分类主题词表: 高浮雕

6.8 计量

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/measurements>

名称: measurements

标签: 计量

定义: 对玉器文物进行测量所得到的尺寸、数量等信息。

注释: 参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A16。

术语类型: 元素

元素修饰词: 尺寸, 质量, 数量, 附件

示例: 名称: 清兽面纹象耳活环玉觚

计量: 高 22.6 厘米, 口径 8.9×10.4 厘米, 足径 7.1×8.1 厘米; 重约 560 克

6.8.1 尺寸

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/dimensions>

名称: dimensions

标签: 尺寸

定义: 指玉器文物测量所得长度数据。

注释: 参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A1611、A1612。一般测量玉器最阔处的高与宽, 柱形、容器形玉器测量径、口径、足径、高。计量单位为“厘米”。

术语类型: 元素修饰词

限定: 计量

示例: 名称: 清兽面纹象耳活环玉觚

尺寸: 高 22.6 厘米, 口径 8.9×10.4 厘米, 足径 7.1×8.1 厘米

6.8.2 质量

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/mass>

名称: mass

标签: 质量

定义: 玉器文物的惯性大小的物理量, 即常说的物体的重量。

注释: 参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范(试行)》指标项 A1631、A1632。玉器文物包括多个部件, 质量为各部件质量之和。计量单位为“克”。

术语类型: 元素修饰词

限定: 计量

示例: 质量: 560 克

6.8.3 数量

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/quantity>

名称: quantity

标签: 数量

定义: 根据构成文物基本物质的自然属性和所形成的社会属性, 统计文物组成部分的数量, 分实际数量和传统数量。

注释: 参考《中华人民共和国文物保护行业标准 WW/T 0017-2013:馆藏文物登录规范》A6。参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范(试行)》指标项 A17, 根据构成馆藏文物基本物质的自然属性和所形成的社会属性, 区分和统计馆藏文物的数量。最小计量单位为不可分割、分离的部件。包括多个部件的套装文物或部件可分离的玉器文物, 同时统计组数及件数, 如 1 套(2 件)。计量单位用件、套、组等。

术语类型: 元素修饰词

限定: 计量

示例: 名称: 玉镂雕螭龙合璧

数量: 1 套(2 件)

6.8.4 附件

标识符: <http://www.sach.gov.cn/1.01/terms/accompanyingMaterial>

名称: accompanyingMaterial

标签: 附件

定义: 玉器实物主体以外的附加资料和物品。

出处: 参考国家数字图书馆工程标准规范成果《国家图书馆图元数据规范与著录规则》: 附件。

术语类型: 元素修饰词

限定: 计量

示例: 附件: 檀木套盒

6.9 描述

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/description>

名称: description

标签: 描述

定义: 以自由行文的格式描述玉器文物的形态、外观, 以及其他元素未涵盖的信息。

术语类型: 元素

示例1: 名称: 玉双龙首璜

描述: 体片状, 形如半圆, 两面纹饰相同。两端均琢龙首, 各以一圆孔为龙口, 双龙身于中部合为一体, 上端有一圆孔, 可供佩系。

6.10 题识/标记

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/inscriptionsMarks>

名称: inscriptionsMarks

标签: 题识/标记

定义: 对镶嵌、贴、盖印、写、铭刻、或附着于文物上之部份的区别或辨识描述。包括铭文、姓名款、纪年款、制作人款等。

注释: 参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范(试行)》指标项 A13。

术语类型: 元素

元素修饰词: 铭识部位, 铭识类别, 释文, 铭识书体

示例: 名称: 玉八仙纹执壶

题识/标记: 颈部阳文刻两首草书五言诗

6.10.1 铭识位置

标识符: <http://www.sach.gov.cn/1.01/terms/inscriptionsMarksLocation>

名称: inscriptionsMarksLocation

标签: 铭识部位

定义: 玉器文物上的铭文或款识所在文物上的位置。

注释: 具体部位如器面、器背, 器面上部、中部、下部, 器顶部、底部等。

术语类型: 元素修饰词

限定: 题识/标记

示例: 名称: 玉八仙纹执壶

铭识部位: 颈部两侧

6.10.2 铭识类别

标识符: <http://www.sach.gov.cn/1.01/terms/inscriptionsMarksCategory>

名称: inscriptionsMarksCategory

标签: 铭识类别

定义: 玉器文物铭识的具体类别, 如铭文、姓名款、纪年款、制作人款等。

术语类型: 元素修饰词

限定: 题识/标记

示例: 名称: 玉八仙纹执壶

铭识类别: 铭文

6.10.3 释文

标识符: <http://www.sach.gov.cn/1.01/terms/punctuatedTranscription>

名称: punctuatedTranscription

标签: 释文

定义: 玉器文物上的铭文或款识的内容或释文。

出处: 参考国家数字图书馆工程标准规范成果《国家图书馆甲骨文数据规范与著录规则》第一部分 7.5 释文。

注释: 铭文若为古文字或草书则转写为楷书形式, 非古文字则直接录文。

术语类型：元素修饰词

限定：题识/标记

示例：名称：玉八仙纹执壶

释文：其一：“玉罍千巡献，蟠桃五色匀。年来登鹤算，海屋彩云生。”末署“长春”。其二：“芳宴瑶池熙，祥光紫极缠。仙翁齐庆祝，愿寿万千年。”末署“永年”。

6.10.4 铭识书体

标识符：<http://www.sach.gov.cn/1.01/terms/inscriptionStyle>

名称：inscriptionStyle/Script(?)

标签：铭识书体

定义：玉器文物的铭文或款识等文字的书体。

注释：书体类型包括商周文字、战国文字、篆文、隶书、楷书、行书、草书等。

术语类型：元素修饰词

限定：题识/标记

示例：名称：玉八仙纹执壶

铭识部位：草书

6.11 主题

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/subject>

名称：subject

标签：主题

定义：玉器文物本身或其材质可感知或可测量的特性、文物的风格与时代信息和文物本身蕴含的时空及人文信息。

注释：题允许采用自由词，优先选用“中国文物分类主题词表”、“中国分类主题词表”词汇。

术语类型：元素

编码体系修饰词：中国文物分类主题词表，中国分类主题词表

示例1：主题：中国文物分类主题词表：白玉

示例2：主题：中国文物分类主题词表：青玉

6.12 考古发掘

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/archaeologicalInformation>

名称: archaeologicalInformation

标签: 考古发掘

定义: 玉器文物被发掘出土或发现的环境。

注释: 以自由行文的形式, 描述文物被发掘或者发现的环境信息。若是出土的具体地点查无相关资料则著录为“不详”。

术语类型: 元素

元素修饰词: 出土时间、出土地点、发掘者

示例: 名称: 玉龙

考古发掘: 1976 年出土于河南省安阳市小屯村

6.12.1 出土时间

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/excavationDate>

名称: excavationDate

标签: 出土时间

定义: 玉器文物出土或发现的具体日期。

注释: 参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范(试行)》指标项 A0301。玉器出土时间以公元纪年著录, 一般采用 YYYY-MM-DD 格式; 若是出土的具体时间不详, 也可模糊著录为某某年代; 确实查无相关资料则著录为“不详”。

术语类型: 元素修饰词

限定: 考古发掘

编码体系修饰词: 公历纪年、地质年代、考古学年代、中国历史学年代、中国少数民族纪年、历史事件时期

示例: 出土时间: 1973-06

6.12.1.1 年号纪年

名称: chineseCalendarYear

标签: 年号纪年

定义: 古代中国及其周边国家以帝王年号为标准的阴阳历纪年法。

注释：参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A0310。年号是古代帝王用来纪年的名号，是一种纪年法。玉器的年号纪年具有特殊性。也可以著录玉器文物蕴涵的年代信息，以中国历史学年代、历史事件时期等方式表示。

6.12.1.2 公元纪年

名称：gregorianCalendarYear

标签：公元纪年

定义：公元，即公历纪元，又称西历或西元，以耶稣诞生之年为元年的太阳历纪年法。

注释：参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A0310。

6.12.2 出土地点

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/excavationPlace>

名称：excavationPlace

标签：出土地点

定义：玉器文物出土或发现的地理位置。

注释：玉器文物出土地点著录中国可以省略，其他省（市、自治区）、县、乡、村等名称为顺序。若是出土的具体地点查无相关资料则著录为“不详”。

术语类型：元素修饰词

限定：考古发掘

编码体系修饰词：中国行政区划、中国古代国家与地方政权、世界各国和地区。

示例：出土地点：河南省安阳市小屯村

6.12.3 发掘者

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/excavator>

名称：excavator

标签：发掘者

定义：进行考古发掘工作的人或单位全称。

术语类型：元素修饰词

限定：考古发掘

示例：发掘者：中国社科院考古研究所安阳工作站

6.13 级别

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/level>

名称: level

出处: 《中华人民共和国文物保护行业标准 WW/T 0017-2013:馆藏文物登录规范》A9

标签: 级别

定义: 经审核认定的玉器文物的级别。

术语类型: 元素

示例: 级别: 一级文物

6.14 现状

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/currentCondition>

名称: currentCondition

标签: 现状

定义: 对玉器文物的完残状况或者成套文物的完缺状况的具体描述。

注释: 参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A1011。说明单件玉器或成套文物外观状况、伤残部位以及成套文物的失群情况。推荐用语参见《馆藏文物登录规范 2013》。

术语类型: 元素

元素修饰词: 完残程度, 保护优先等级

6.14.1 完残程度

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/levelOfCompleteness>

名称: levelOfCompleteness

出处: 国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A1001。

标签: 完残程度

定义: 单件玉器或成套文物伤残、完缺程度的类别。

注释: 可分为完、残、缺、失四类, 各类再依据程度的不同分成若干小类。

术语类型: 元素修饰词

限定: 现状

示例: 完残程度: 完/现况良好
残/严重破损

失/失部件

6.14.2 保护优先等级

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/priority>

名称: priority

出处: 国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 B0601

标签: 保护优先等级

定义: 根据文物价值及其遭受自然病害或认为损害程度确定的文物保护优先等级。

注释: 按玉器文物的实际情况进行保存状态的选择,可以分为: 状态稳定, 不需修复; 部分损腐, 需要修复; 腐蚀损毁严重, 急需修复。

术语类型: 元素修饰词

限定: 现状

示例: 保护优先等级: 状态稳定, 不需修复

6.15 来源

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/source>

名称: source

标签: 来源

定义: 文物到现单位之前有关来源、获取、传承等方面信息的描述。

注释: 参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 B0101、B0102。

术语类型: 元素

元素修饰词: 来源单位/个人, 来源方式, 入馆日期

示例: 来源: 中国国家博物馆接收陕西历史博物馆的藏品

来源方式: 旧赠

来源单位/个人: 陕西历史博物馆

入馆日期: 1998-10-20

6.15.1 来源单位/个人

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/ownerOrAgent>

名称: OwnerOrAgent

出处: CDWA: Owner/Agent; 国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标

项 B0102。

标签：来源单位/个人

定义：现收藏单位获得玉器文物的来源单位名称或个人姓名。

术语类型：元素修饰词

限定：来源

示例：来源单位/个人：陕西历史博物馆

6.15.2 来源方式

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/transferMode>

名称：transferMode

出处：《中华人民共和国文物保护行业标准 WW/T 0017-2013:馆藏文物登录规范》A.10.1。

标签：来源方式

定义：玉器文物现藏单位获得文物的行为方式。

注释：主要包括购买，接受捐赠，依法交换，法律、行政法规规定的其它方式；通过文物行政部门指定保管或者调拨方式取得文物（如拨交、移交）；其它（如旧藏、考古发掘、采集、拣选）。

术语类型：元素修饰词

限定：来源

示例：来源方式：拨交

6.15.3 入馆日期

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/entryDate>

名称：entryDate

出处：国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 B0212。

标签：入馆日期

定义：文物被现收藏单位接收或纳入管理的日期。

注释：同《入馆凭证》记载的日期。建议采用的日期格式应符合 GB/T 7408-2005 规范，并使用 YYYY-MM-DD 的格式。具体入馆日期不可查的，要记录到具体年。

术语类型：元素修饰词

限定：来源

示例：入馆日期：1958-10

6.16 权限

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/copyrightOrRestrictions>

名称: copyrightOrRestrictions

标签: 权限

定义: 有关文物复制、展出或使用上的限制。

注释: 关于权限管理的信息, 可以包括使用相关文物所需的版权和其它知识产权声明。

术语类型: 元素

示例: 权限: 中国国家博物馆版权所有

6.17 展览/借展史

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/exhibitionOrLoanHistory>

名称: exhibitionOrLoanHistory

标签: 展览/借展史

定义: 玉器文物被公开展示的历史记录, 包括展示、借展, 以及非正式展览。

术语类型: 元素

元素修饰词: 展览名称, 策展者, 展览地点, 展览时间, 备注

示例:

《中国古代玉器艺术》专题陈列 2013 年 9 月 30 日开幕, 是中国国家博物馆首次推出玉器专题展。本展从国家文物局调拨给国博的 8 万多件中国古代玉器中选取上自远古、下迄清代的各类玉器精品, 并增添了部分鲜有展示的馆内旧藏, 近 300 件(组)玉器, 分五个组别全面展示玉文化在中华传统中的重要地位。

6.17.1 展览名称

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/exhibitionTitle>

名称: exhibitionTitle

标签: 展览名称

定义: 策展单位确定的展览标题。

术语类型: 元素修饰词

限定: 展览/借展史

示例: 展览名称: 中国古代玉器艺术

6.17.2 策展者

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/curator>

名称: curator

标签: 策展者

定义: 策划展览主题、内容的人或机构。

术语类型: 元素修饰词

限定: 展览/借展史

示例: 策展者: 中国国家博物馆

6.17.3 展览地点

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/venue>

名称: venue

标签: 展览地点

定义: 展览场地所在的机构、建筑及其地址。

术语类型: 元素修饰词

限定: 展览/借展史

示例: 展览地点: 中国国家博物馆北区二层 10 号展厅, 北京市东城区东长安街 16 号

6.17.4 展览时间

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/exhibitionDate>

名称: exhibitionDate

标签: 展览时间

定义: 举办展览的时间段。

术语类型: 元素修饰词

限定: 展览/借展史

示例: 展览时间: 2013-9-15—2015-11-08

6.18 数字对象

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/relatedDigitalResources>

名称: relatedDigitalResources

出处：CDWA: Related Visual Documentation

标签：相关数字资源

定义：玉器文物数字对象，用于识别和展现文物的数字图像、声音、动画和影片以及人机互动、仿真等。

术语类型：元素

元素修饰词：数字对象识别号，数字对象关系类型，文件格式，文件日期，数字对象创建者，数字对象所在机构，数字对象权限，数字对象描述，数字对象链接。

示例：数字对象：“乾隆”款凤交颈玉执壶影像

6.18.1 数字对象识别号

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/digitalResourceIdentificationNumber>

名称：digitalResourceIdentificationNumber

标签：数字对象识别号

定义：数字对象的唯一识别号，可为统一资源标识符等。

术语类型：元素修饰词

限定：数字对象

示例：数字对象识别号：1101221800001/60.31.1234-A4-IMG-A-A-1.jpg

6.18.2 数字对象关系类型

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/digitalResourceRelationType>

名称：digitalResourceRelationType

标签：数字对象关系类型

定义：文物与数字对象之间的关系。可以是历史影像，保护图像，重建图像，原声音频、修复音频等。

术语类型：元素修饰词

限定：数字对象

示例：数字对象关系类型：保存影像

6.18.3 数字对象文件格式

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/digitalResourceFormat>

名称：digitalResourceFormat

出处：CDWA: Image Format

标签：数字对象文件格式

定义：数字对象的文件格式。

术语类型：元素修饰词

限定：数字对象

示例：文件格式：TIFF

6.18.4 数字对象文件日期

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/digitalResourceCreationDate>

名称：digitalResourceCreationDate

出处：CDWA: Image Date

标签：数字对象文件日期

定义：数字对象的采集或创建日期。

注释：建议采用的日期格式应符合 GB/T 7408-2005 规范，并使用 YYYY-MM-DD 的格式。

术语类型：元素修饰词

限定：数字对象

示例：文件日期：2015-10-09

6.18.5 数字对象创建者

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/digitalResourceCreator>

名称：digitalResourceCreator

标签：数字对象创建者

定义：数字对象的创建者。

术语类型：元素修饰词

限定：数字对象

示例：数字对象创建者：张三

6.18.6 数字对象所属机构

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/digitalResourceOwner>

名称：digitalResourceOwner

标签：数字对象所属机构

定义：数字对象的所属机构。

术语类型：元素修饰词

限定：数字对象

示例：数字对象所在机构：故宫博物院

6.18.7 数字对象权限

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/digitalResourceRights>

名称：digitalResourceRights

标签：数字对象权限

定义：数字资源的访问及使用权限。

术语类型：元素修饰词

限定：数字对象

示例：数字对象权限：故宫博物院版权所有。数字资源只能为教育用途，在一般视听教室放映。不能以任何媒体、电子或其他方式加以复制或重制。其他用途的使用须获得版权所有者的书面准许。

6.18.8 数字对象描述

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/digitalResourceDescription>

名称：digitalResourceDescription

标签：数字对象描述

定义：对数字对象的内容、用途及制作方式等的描述。

术语类型：元素修饰词

限定：数字对象

示例：数字对象描述：玉器鹅回首造型，白玉，色白，质轻。鹅嘴靠在身体上，羽毛刻划细致。

6.18.9 数字对象链接

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/digitalResourceLink>

名称：digitalResourceLink

标签：数字对象链接

定义：互联网环境下数字对象的通用 URI/URL。

术语类型：元素修饰词

限定：数字对象

示例：数字对象链接：[http:// www.image.com/gulouback.tif](http://www.image.com/gulouback.tif)

6.19 相关文物

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/relatedWorks>

名称：`relatedWork`

标签：相关文物

定义：描述和玉器文物相关的文物，及文物之间的关系。

注释：记录与著录玉器文物对象直接相关的一件、一组或一系列文物。可以是有直接关系的两件文物或是一套玉器文物的相关组件，或与该玉器文物相关的组或系列文物。相关文物还包括玉器文物的附属物，或者其他需要同时显示的文物。

术语类型：元素

元素修饰词：相关文物识别号，关系类型，相关文物链接，相关文物藏址

示例：相关文物：玉鹅三件

6.19.1 相关文物识别号

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/relatedWorkIdentifier>

名称：`relatedWorkIdentifier`

标签：相关文物识别号

定义：相关文物的文物识别号。

术语类型：元素修饰词

限定：相关文物

示例：相关文物识别号：58.31.123

58.31.124

6.19.2 相关文物关系类型

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/relationshipType>

名称：`relatedWorkRelationshipType`

标签：关系类型

定义：描述文物和其它文物间的关系类型。

注释：相关文物关系类型可以是：相关（缺省），组件，部分，模型，复制品，同一遗址/墓葬、同一文

化层、同一灰坑，同一来源等。

术语类型：元素修饰词

限定：相关文物

示例：关系类型：1976 年河南安阳妇好墓同坑出土

6.19.3 相关文物链接

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/relatedWorkLink>

名称：relatedWorkLink

标签：相关文物链接

定义：互联网环境下相关文物的 URI/URL 链接。

术语类型：元素修饰词

限定：相关文物

示例：名称：玉兽形珌

相关文物链接：<http://www.dpm.org.cn/shtml/117/@/5325.html>

6.19.4 相关文物藏址

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/relatedWorkLocation>

名称：relatedWorkLocation

标签：相关文物藏址

定义：相关文物的现藏址，通常是机构名或者地名。分属多个地址的系列文物，不填此项。

术语类型：元素修饰词

限定：相关文物

示例：相关文物藏址：河南博物院

6.20 相关知识

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/relatedKnowledge>

名称：relatedKnowledge

标签：相关知识

定义：与文物相关的人物、事件、考古、研究、术语等知识。

术语类型：元素

元素修饰词：相关知识来源、相关知识链接

示例：相关知识：春秋至汉用玉虎符，隋有玉麟符，唐有玉鱼符等。

6.20.1 相关知识出处

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/relatedKnowledgeSource>

名称：relatedKnowledgeSource

标签：相关知识出处

定义：引用相关知识的来源，可以是图书、期刊、档案、网站等。

术语类型：元素修饰词

限定：相关知识

示例：相关知识来源：《文心雕龍》

6.20.2 相关知识链接

标识符：<http://www.sach.gov.cn/core/terms/relatedKnowledgeLink>

名称：relatedKnowledgeLink

标签：相关知识链接

定义：互联网环境下相关知识的网上链接。

术语类型：元素修饰词

限定：相关知识

示例：相关知识链接：[http:// baike.baidu.com/view/2795.htm](http://baike.baidu.com/view/2795.htm)

7 玉器资源核心元素及其修饰词定义

7.1 流传经过/流传经历/收藏历史

标识符：<http://www.sach.gov.cn/1.01/terms/provenance>

名称：provenance

标签：流传经过/流传经历/收藏历史

出处：国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项B0121

定义：玉器文物的收藏沿革历史。

注释：

术语类型：元素

示例：流传经过/流传经历/收藏历史：该商后期黄玉牛首形佩传 20 世纪 40 年代初出土于河南安阳殷墟，经顾得威、黄濬、徐世章递藏，1954 年由徐世章家人捐献天津艺术博物馆。

7.2 纹饰

标识符：<http://www.sach.gov.cn/1.01/terms/ornamentation>

名称：ornamentation

标签：纹饰

出处：国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项A1201

定义：玉器或器物附件上的图案。

注释：可包括纹饰、图饰和装饰性文字等。

术语类型：元素

元素修饰词：纹饰类别、纹饰位置

示例：纹饰：图饰

7.2.1 纹饰类别

标识符：<http://www.sach.gov.cn/1.01/terms/ornamentationType>

名称：ornamentationType

标签：纹饰类别

出处：国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项A1202

定义：纹饰或图饰的题材类别。

注释：依纹样的主题，纹饰类可分为自然物纹、植物纹、动物纹、人物纹、什物纹、几何纹、字符纹等大类；图饰类可分为花鸟、山水、人物、器物、画诗等大类；文字装饰类依文字种类划分。

术语类型：元素修饰词

限定：纹饰

示例：纹饰类别：植物纹/莲花纹

什物纹/绳纹

几何纹/菱格纹

7.2.2 纹饰位置

标识符: <http://www.sach.gov.cn/1.01/terms/ornamentationLocation>

名称: ornamentationLocation

标签: 纹饰位置

出处: 国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项A1204

定义: 纹饰所在文物的具体部位的名称。

注释: 可以在玉器的腹部、器内、通体等。

术语类型: 元素修饰词

限定: 纹饰

示例: 纹饰位置: 莲花纹（口沿下）

7.3 造型

标识符: <http://www.sach.gov.cn/1.01/terms/physicalDescription>

名称: shape

标签: 造型

出处: CDWA: Object/Work Type

定义: 制作出来的玉器文物器物整体形象。

注释: 根据玉器文物外形分出的具体类别。

术语类型: 元素

元素修饰词: 功能

示例: 造型: 璜
刚卯
动物

7.3.1 功能

标识符: <http://www.sach.gov.cn/1.01/terms/function>

名称: function

标签: 功能

出处: CDWA: Object/Work Type

定义: 玉器文物与造型相关的实际用途。

注释: 具体包括礼瑞器、丧葬器、宗教用器、生活用器等。

术语类型：元素修饰词

限定：造型

示例：功能：礼瑞器

参 考 文 献

- [1] 数位典藏“国家”型科技计划后设资料工作组. “国家”数位典藏计划——玉石, 2004
 - [2] 尤仁德. 古代玉器通论, 北京: 紫禁城出版社, 2001
 - [3] 昭明, 利群. 古代玉器, 北京: 中国书店, 1999
 - [5] 卢芳玉, 苏品红. 国家图书馆甲骨元数据规范与著录规则. 北京: 国家图书馆出版社, 2014
-